

## WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

### JĘZYK ANGIELSKI – POZIOM IV.1.P

**Uczący:** Ewa Żmuda

**Dla klasy:** 2b gr1

**Rok szkolny:** 2018/2019

#### Uwaga:

W opisie zostały uwzględnione wymagania szczegółowe na oceny pozytywne, z wyjątkiem oceny celującej. **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria wymagań na ocenę bardzo dobrą i którego wiedza i umiejętności wykraczają poza realizowany materiał. **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia szczegółowych wymagań na ocenę dopuszczającą.

### ON SCREEN INTERMEDIATE (rozdziały 7-8)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>MODULE 7 – SPORTS &amp; FITNESS</b>				
<b>7a + 7b Reading Vocabulary</b>	–zna znaczną część nazw dyscyplin sportowych i ich kategorii oraz podstawowe słownictwo	–zna większość nazw dyscyplin sportowych i ich kategorii oraz znaczną część słownictwa dot.	–zna prawie wszystkie nazwy dyscyplin sportowych i ich kategorii oraz	–zna nazwy dyscyplin sportowych i ich kategorii oraz prawie całe słownictwo dot. uprawiania sportu, w tym

**ZNAJOMOŚĆ  
ŚRODKÓW  
JĘZYKOWYCH**

<p>dot. uprawiania sportu, w tym miejsc i sprzętu sportowego; zna znaczną część kolokacji dyscyplin sportowych z czasownikami <i>go, play, do</i></p> <p>–zna podstawowe słownictwo opisujące ekstremalne wydarzenia i wyczyny sportowe, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów, np. <i>endurance event, challenging, agony</i>, i ich synonimy, np. <i>tough – difficult</i></p> <p>–zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych oraz część tego typu przykładów, np. <i>car park, hanger on</i>; zna część <i>phrasal verbs</i> z <i>put</i> oraz prezentowanych zwrotów przyimkowych; zna zasady użycia spójników <i>although, in spite of, despite</i></p> <p>–w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>	<p>dot. uprawiania sportu, w tym miejsc i sprzętu sportowego; zna znaczną część kolokacji dyscyplin sportowych z czasownikami <i>go, play, do</i></p> <p>–zna podstawowe słownictwo opisujące ekstremalne wydarzenia i wyczyny sportowe, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów, np. <i>willpower, challenging, succeed, achieve</i>, i ich synonimy, np. <i>hardships – difficulties</i></p> <p>–zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych oraz większość tego typu przykładów, np. <i>car park, hanger on, martial arts</i>; zna większość <i>phrasal verbs</i> z <i>put</i> oraz prezentowanych zwrotów przyimkowych; zna zasady użycia spójników <i>although, in spite of, despite</i></p> <p>–w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>	<p>większość słownictwa dot. uprawiania sportu, w tym miejsc i sprzętu sportowego; zna prawie wszystkie kolokacje dyscyplin sportowych z czasownikami <i>go, play, do</i></p> <p>–zna większość słownictwa opisującego ekstremalne wydarzenia i wyczyny sportowe, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy</p> <p>–zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych oraz wszystkie tego typu przykłady; zna wszystkie <i>phrasal verbs</i> z <i>put</i> oraz prawie wszystkie prezentowane zwroty przyimkowe; zna zasady użycia spójników <i>although, in spite of, despite</i></p>	<p>dot. uprawiania sportu, w tym miejsc i sprzętu sportowego; zna wszystkie kolokacje dyscyplin sportowych z czasownikami <i>go, play, do</i></p> <p>–zna prawie całe słownictwo opisujące ekstremalne wydarzenia i wyczyny sportowe, w tym wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy</p> <p>–zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych oraz wszystkie tego typu prezentowane przykłady oraz kilka własnych przykładów; zna wszystkie <i>phrasal verbs</i> z <i>put</i> oraz prezentowane zwroty przyimkowe; zna zasady użycia spójników <i>although, in spite of, despite</i></p> <p>– w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>
--	--	---	--

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
			<p>– w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>	

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– w znacznej części punktów dobiera właściwe słowa w krótkich opisach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny osób do pytań</li> <li>– potrafi sporządzić notatki do tekstu i krótko streścić go w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– w większości punktów dobiera właściwe słowa w krótkich opisach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny osób do pytań</li> <li>– potrafi sporządzić notatki do tekstu i streścić go w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– w prawie wszystkich punktach dobiera właściwe słowa w krótkich opisach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór wielokrotny osób do pytań</li> <li>– potrafi sporządzić notatki do tekstu i krótko streścić go w języku angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– we wszystkich punktach dobiera właściwe słowa w krótkich opisach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobór wielokrotny osób do pytań</li> <li>– potrafi sporządzić notatki do tekstu i streścić go w języku angielskim</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–umie krótko opisać 3 wybrane dyscypliny sportowe</li> <li>–potrafi wyrazić krótką opinię nt. powodów udziału w ekstremalnych wydarzeniach sportowych oraz stara się wyrazić krótką opinię nt. własnego udziału w jednym z opisanych wydarzeń</li> <li>–uczestniczy w dialogach sterowanych: umie w miarę poprawnie uzyskiwać i udzielać informacji nt. kilku wybranych sportów, miejsc ich uprawiania i używanego sprzętu</li> <li>–tworzy kilka prostych zdań z częścią wskazanego słownictwa dot. tematyki sportowej oraz kilka prostych zdań z częścią wskazanych rzeczowników złożonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–umie krótko opisać 4 wybrane dyscypliny sportowe</li> <li>–potrafi wyrazić krótkie opinie nt. powodów udziału w ekstremalnych wydarzeniach sportowych oraz nt. własnego udziału w jednym z opisanych wydarzeń</li> <li>–uczestniczy w dialogach sterowanych: umie uzyskiwać i udzielać informacji nt. kilku wybranych sportów, miejsc ich uprawiania i używanego sprzętu</li> <li>–tworzy kilka prostych zdań z większością wskazanego słownictwa dot. tematyki sportowej oraz kilka prostych zdań z większością wskazanych rzeczowników złożonych</li> <li>–potrafi zbudować zdania sterowane opisujące kilka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–umie krótko opisać kilka wybranych dyscyplin sportowych</li> <li>–potrafi wyrazić opinię nt. powodów udziału w ekstremalnych wydarzeniach sportowych oraz krótką opinię nt. własnego udziału w jednym z opisanych wydarzeń</li> <li>–prowadzi dialogi sterowane: umie uzyskiwać i udzielać informacji na temat prezentowanych sportów, miejsc ich uprawiania i używanego sprzętu</li> <li>–tworzy zdania z większością wskazanego słownictwa dot. tematyki sportowej oraz zdania ze wskazanymi rzeczownikami złożonymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–umie krótko opisać różne dyscypliny sportowe</li> <li>– potrafi wyrazić opinie nt. powodów udziału w ekstremalnych wydarzeniach sportowych oraz nt. własnego udziału w jednym z opisanych wydarzeń</li> <li>–prowadzi dialogi sterowane: umie uzyskiwać i udzielać informacji na temat różnych sportów, miejsc ich uprawiania i używanego sprzętu</li> <li>–tworzy zdania ze wskazanym słownictwem dot. tematyki sportowej oraz zdania ze wskazanymi rzeczownikami złożonymi</li> <li>– potrafi zbudować zdania sterowane opisujące podane dyscypliny sportowe, wykorzystuje wskazane spójniki i przymiotniki</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	–potrafi zbudować zdania sterowane opisujące 2-3 wybrane dyscypliny sportowe, wykorzystuje wskazane spójniki i część przymiotników	wybranych dyscyplin sportowych, wykorzystuje wskazane spójniki i większość przymiotników	–potrafi zbudować zdania sterowane opisujące większość podanych dyscyplin sportowych, wykorzystuje wskazane spójniki i przymiotniki	

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<p style="text-align: center;"><b>7c + 7d + 7e</b> <i>Grammar</i> <i>in use</i> <i>Listening skills</i> <i>Speaking skills</i></p>	<p>–zna zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz form z <i>-ing</i> po znacznej części prezentowanych czasowników, zwrotów i przyimków; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika z <i>to</i> i form z <i>-ing</i> po części czasowników, np. <i>stop, remember</i>; zna większość rodzajów</p>	<p>–zna zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz form z <i>-ing</i> po większości prezentowanych czasowników, zwrotów i przyimków; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika z <i>to</i> i form z <i>-ing</i> po większości czasowników, np. <i>stop, remember, try</i>; zna większość rodzajów</p>	<p>–zna zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz form z <i>-ing</i> po prawie wszystkich prezentowanych czasownikach, zwrotach i przyimkach; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika z <i>to</i> i form z <i>-ing</i> po prezentowanych czasownikach; zna rodzaje</p>	<p>–zna zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz form z <i>-ing</i> po wszystkich prezentowanych czasownikach, zwrotach i przyimkach; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika z <i>to</i> i form z <i>-ing</i> po prezentowanych czasownikach; zna rodzaje bezokoliczników i form z <i>-ing</i>, np. <i>(to)be playing, having played</i>, oraz rozumie ich użycie; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>(would) prefer, would rather, had better</i></p>
<p style="text-align: center;"><b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b></p>	<p>–zna podstawowe słownictwo opisujące różne dyscypliny sportowe, w tym zalety i wady ich uprawiania; zna część wyróżnionych słów i zwrotów, np.</p>	<p>–zna znaczną część słownictwa opisującego różne dyscypliny sportowe, w tym zalety i wady ich uprawiania; zna znaczną część</p>	<p>–zna większość słownictwa opisującego różne dyscypliny sportowe, w tym zalety i wady ich uprawiania; zna</p>	<p>–zna prawie całe słownictwo opisujące różne dyscypliny sportowe, w tym zalety i wady ich uprawiania; zna wyróżnione słowa i zwroty; zna słownictwo służące do wyrażania opinii i preferencji dot. uprawiania sportów oraz służące do opisywania i porównywania zdjęć prezentujących uprawianie sportów</p>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<p><i>combatant, hazardous;</i> zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania opinii i preferencji dot. uprawiania sportów oraz służącego do opisywania i porównywania zdjęć prezentujących uprawianie sportów</p> <p>– zna wymowę głosek /ʊ/ i /u:/</p> <p>– w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</p>	<p>wyróżnionych słów i zwrotów, np. <i>agility, membership;</i> zna większość słownictwa służącego do wyrażania opinii i preferencji dot. uprawiania sportów oraz służącego do opisywania i porównywania zdjęć prezentujących uprawianie sportów</p> <p>– zna wymowę głosek /ʊ/ i /u:/</p> <p>– w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</p>	<p>większość wyróżnionych słów i zwrotów; zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania opinii i preferencji dot. uprawiania sportów oraz służące do opisywania i porównywania zdjęć prezentujących uprawianie sportów</p> <p>– zna wymowę głosek /ʊ/ i /u:/</p> <p>– w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</p>	<p>– zna wymowę głosek /ʊ/ i /u:/</p> <p>– w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</p>



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– w miarę poprawnie wyszukuje w tekście przykłady użycia bezokoliczników i form z <i>-ing</i> oraz częściowo uzupełnia luki w e-mailu i wybiera właściwe formy</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (typu P/ F, uzupełnianie luk informacyjnych i wybór wielokrotny); w dialogu odgrywa jedną z ról, a w opisie i porównaniu zdjęć uzupełnia prawidłowo znaczną część luk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie wyszukuje w tekście przykłady użycia bezokoliczników i form z <i>-ing</i> oraz częściowo uzupełnia luki w e-mailu i wybiera właściwe formy</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (typu P/ F, uzupełnianie luk informacyjnych i wybór wielokrotny); w dialogu odgrywa jedną z ról, a w opisie i porównaniu zdjęć uzupełnia prawidłowo większość luk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– poprawnie wyszukuje w tekście przykłady użycia bezokoliczników i form z <i>-ing</i> oraz uzupełnia prawidłowo prawie wszystkie luki w e-mailu i wybiera właściwe formy</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (typu P/ F, uzupełnianie luk informacyjnych i wybór wielokrotny); w dialogu umie odegrać obydwie role, a w opisie i porównaniu zdjęć uzupełnia prawidłowo prawie wszystkie luki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– poprawnie wyszukuje w tekście przykłady użycia bezokoliczników i form z <i>-ing</i> oraz uzupełnia luki w e-mailu i wybiera właściwe formy</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (typu P/ F, uzupełnianie luk informacyjnych i wybór wielokrotny); w dialogu umie odegrać obydwie role, a w opisie i porównaniu zdjęć uzupełnia prawidłowo wszystkie luki</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–na ogół poprawnie uzupełnia zdania dot. własnego stylu życia i minidialogi, używając wskazanych konstrukcji</li> <li>–tworzy częściowo poprawnie zdania, używając w/w struktur</li> <li>–stara się uczestniczyć w tworzeniu tzw. <i>chain story</i>, używając podanych czasowników</li> <li>–umie w miarę poprawnie krótko opisać i wyrazić opinię nt. sztuk walki na ilustracji oraz stara się krótko opisać zasady Kendo na bazie tekstu słuchanego</li> <li>–uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. udziału w zajęciach sztuki walki; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny</li> <li>–na ogół poprawnie opisuje zdjęcie dot. narciarstwa zjazdowego i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–w większości poprawnie uzupełnia zdania dot. własnego stylu życia i minidialogi, używając wskazanych konstrukcji</li> <li>–tworzy na ogół poprawnie zdania, używając w/w struktur</li> <li>–uczestniczy w tworzeniu tzw. <i>chain story</i>, używając podanych czasowników</li> <li>–umie krótko opisać i wyrazić opinię nt. sztuk walki na ilustracji oraz krótko opisać zasady Kendo na bazie tekstu słuchanego</li> <li>–uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. udziału w zajęciach sztuki walki; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny</li> <li>–w większości poprawnie opisuje zdjęcie dot. narciarstwa zjazdowego i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–poprawnie uzupełnia zdania dot. własnego stylu życia i minidialogi, używając wskazanych konstrukcji</li> <li>–tworzy w większości poprawne zdania, używając w/w struktur</li> <li>–aktywnie uczestniczy w tworzeniu tzw. <i>chain story</i>, używając podanych czasowników</li> <li>–umie opisać i wyrazić opinię nt. sztuk walki na ilustracji oraz opisać zasady Kendo na bazie tekstu słuchanego</li> <li>–w miarę swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną dot. udziału w zajęciach sztuki walki; odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–poprawnie uzupełnia zdania dot. własnego stylu życia i minidialogi, używając wskazanych konstrukcji; umie podać własne przykłady podobnych zdań i minidialogów</li> <li>–tworzy poprawne zdania, używając w/w struktur</li> <li>–aktywnie uczestniczy w tworzeniu tzw. <i>chain story</i>, używając podanych czasowników; umie dokonać korekty ewentualnych błędów</li> <li>–umie opisać i wyrazić opinię nt. sztuk walki na ilustracji oraz opisać dokładnie zasady Kendo na bazie tekstu słuchanego</li> <li>–swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną dot. udziału w zajęciach sztuki walki; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny</li> <li>–dokładnie opisuje zdjęcie dot. narciarstwa zjazdowego i porównuje zdjęcia dot. dwóch dyscyplin sportu</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	porównuje zdjęcia dot. dwóch dyscyplin sportu	porównuje zdjęcia dot. dwóch dyscyplin sportu	–poprawnie opisuje zdjęcie dot. narciarstwa zjazdowego i porównuje zdjęcia dot. dwóch dyscyplin sportu	
<b>7f</b> <b>Writing</b> + <b>7</b> <b>Language Knowledge</b> <b>Language Focus</b>	–zna podstawowe słownictwo służące do wyrażania i uzasadniania opinii nt. wybranych aspektów sportu oraz opisujące różne metody zachowania sprawności i zdrowego stylu życia – zna zasady użycia znacznej części tzw. <i>linkers</i> , np. <i>besides, such as, first of all</i> – w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce	–zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania i uzasadniania opinii nt. wybranych aspektów sportu oraz opisującego różne metody zachowania sprawności i zdrowego stylu życia – zna zasady użycia większości tzw. <i>linkers</i> , np. <i>besides, especially, such as, for this reason, first of all</i> – w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce	–zna większość słownictwa służącego do wyrażania i uzasadniania opinii nt. wybranych aspektów sportu oraz opisującego różne metody zachowania sprawności i zdrowego stylu życia – zna zasady użycia prawie wszystkich prezentowanych tzw. <i>linkers</i> – w/w wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce	–zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania i uzasadniania opinii nt. wybranych aspektów sportu oraz opisujące różne metody zachowania sprawności i zdrowego stylu życia – zna zasady użycia prezentowanych tzw. <i>linkers</i> –w/w wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	–rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe,	–rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków	– rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających	–rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi) –wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<p>zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</p> <p>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki; rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <p>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</p>	<p>językowych (transformacje zdaniowe, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</p> <p>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki; rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <p>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</p>	<p>znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</p> <p>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki; rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <p>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</p>	<p>i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <p>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</p>
<p><b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b></p>	<p>– rozumie znaczną część informacji w rozprawce, tekstach i zdaniach</p> <p>– w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę; na ogół</p>	<p>– rozumie większość informacji w rozprawce, tekstach i zdaniach</p> <p>– w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę; w większości prawidłowo dobiera</p>	<p>– rozumie prawie wszystkie informacje w rozprawce, tekstach i zdaniach</p> <p>– w większości poprawnie analizuje przykładową</p>	<p>– rozumie wszystkie informacje w opisie, krótkich tekstach i zdaniach</p> <p>– poprawnie analizuje przykładową rozprawkę; prawidłowo dobiera pytania do akapitów oraz zdania</p>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<p>prawidłowo dobiera pytania do akapitów oraz zdania wspierające do zdań głównych, łącząc je ze sobą</p>	<p>pytania do akapitów oraz zdania wspierające do zdań głównych, łącząc je ze sobą</p>	<p>rozprawkę; w większości prawidłowo dobiera pytania do akapitów oraz zdania wspierające do zdań głównych, łącząc je ze sobą</p>	<p>wspierające do zdań głównych, łącząc je ze sobą</p>
<p style="text-align: center;"><b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b></p>	<p>–wykonuje na ogół poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy krótkie teksty poprzez rozwijanie notatek oraz wyraża krótką opinię na podany temat i stara się ją uzasadnić</p> <p>–zna zasady pisania rozprawki wyrażającej opinię (<i>an opinion essay</i>) i potrafi napisać rozprawkę sterowaną nt. <i>People should only take part in sport in order to win</i>; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów,</p>	<p>–wykonuje na ogół poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy krótkie teksty poprzez rozwijanie notatek oraz wyraża krótką opinię na podany temat i uzasadnia ją</p> <p>–zna zasady pisania rozprawki wyrażającej opinię (<i>an opinion essay</i>) i potrafi napisać rozprawkę sterowaną nt. <i>People should only take part in sport in order to win</i>; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w</p>	<p>–wykonuje w większości poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy krótkie teksty poprzez rozwijanie notatek oraz wyraża krótką opinię na podany temat i uzasadnia ją</p> <p>–zna zasady pisania rozprawki wyrażającej opinię (<i>an opinion essay</i>) i potrafi napisać rozprawkę sterowaną nt. <i>People should only take part in sport in order to win</i>; posługuje się dość różnicowanym</p>	<p>–wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy krótkie teksty poprzez rozwijanie notatek oraz wyraża krótką opinię na podany temat i uzasadnia ją</p> <p>–zna zasady pisania rozprawki wyrażającej opinię (<i>an opinion essay</i>) i potrafi napisać rozprawkę sterowaną nt. <i>People should only take part in sport in order to win</i>; posługuje się różnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</p>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	ale jest na ogół komunikatywny	większości komunikatywny	zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy	
<p style="text-align: center;"><b>7</b> <i>Progress check</i> <b>+</b> <b>7</b> <i>CLIL:</i> <i>Physical Education</i> <i>Culture Spot</i> <b>(CC7)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące różne dyscypliny i wydarzenia sportowe</li> <li>– w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego różne dyscypliny i wydarzenia sportowe</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego różne dyscypliny i wydarzenia sportowe</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące różne dyscypliny i wydarzenia sportowe</li> <li>– w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 7</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku,</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b></p>				



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	–zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 7</i> ; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)	–zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 7</i> ; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)	poprawnych odpowiedzi – zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 7</i> ; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)	interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk informacyjnych); przekazuje na ogół poprawnie podstawowe informacje o amerykańskim baseballu	–rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk informacyjnych); przekazuje w większości poprawnie podstawowe informacje o amerykańskim baseballu	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk informacyjnych); przekazuje poprawnie podstawowe informacje o amerykańskim baseballu	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk informacyjnych); przekazuje poprawnie informacje o amerykańskim baseballu

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>	<p>–potrafi w miarę poprawnie krótko opisać uprawiane sporty wodne oraz napisać kilka prostych zdań o polskim sporcie narodowym</p> <p>–potrafi napisać rozprawkę wyrażającą opinię nt. <i>Gyms help us keep fit</i>; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</p>	<p>–potrafi w większości poprawnie krótko opisać uprawiane sporty wodne oraz napisać krótki tekst o polskim sporcie narodowym</p> <p>–potrafi napisać rozprawkę wyrażającą opinię nt. <i>Gyms help us keep fit</i>; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</p>	<p>–potrafi poprawnie krótko opisać uprawiane sporty wodne oraz napisać krótki tekst o polskim sporcie narodowym</p> <p>– potrafi napisać rozprawkę wyrażającą opinię nt. <i>Gyms help us keep fit</i>; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</p>	<p>–potrafi poprawnie opisać uprawiane sporty wodne oraz napisać tekst o polskim sporcie narodowym</p> <p>– potrafi napisać rozprawkę wyrażającą opinię nt. <i>Gyms help us keep fit</i>; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</p>
<b>MODULE 8 – NATURE ATTACKS!</b>				
<b>8a + 8b Reading Vocabulary</b>	<p>–zna podstawowe słownictwo dot. klęsk żywiołowych oraz wydarzeń z nimi</p>	<p>–zna znaczną część słownictwa dot. klęsk żywiołowych oraz wydarzeń z nimi</p>	<p>–zna większość słownictwa dot. klęsk żywiołowych oraz wydarzeń z nimi</p>	<p>–zna prawie całe słownictwo dot. klęsk żywiołowych oraz wydarzeń z nimi związanych,</p>



<p style="text-align: center;"><b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b></p>	<p>związanych, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów, np. <i>evacuate, strike, hit</i>, oraz ich synonimy, np. <i>ordinary – usual</i></p> <p>–korzystając ze słownika, tworzy rzeczowniki pochodzące od części wskazanych wyrazów</p> <p>–zna podstawowe słownictwo związane z pogodą</p> <p>–zna zasady tworzenia czasowników od przymiotników lub rzeczowników poprzez dodanie przyrostków <i>-en, -ise</i> i znaczną część tego typu przykładów; zna część <i>phrasal verbs</i> z <i>give</i> oraz część prezentowanych zwrotów przyimkowych</p> <p>–w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>	<p>związanych, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów, np. <i>triggered, rise, raise, arise</i>, oraz ich synonimy, np. <i>enormous – large</i></p> <p>–korzystając ze słownika, tworzy rzeczowniki pochodzące od większości wskazanych wyrazów</p> <p>–zna znaczną część słownictwa związanego z pogodą</p> <p>–zna zasady tworzenia czasowników od przymiotników lub rzeczowników poprzez dodanie przyrostków <i>-en, -ise</i> i większość tego typu przykładów; zna większość <i>phrasal verbs</i> z <i>give</i> i większość prezentowanych zwrotów przyimkowych</p> <p>–w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>	<p>związanych, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy</p> <p>–korzystając ze słownika, tworzy rzeczowniki pochodzące od wskazanych wyrazów</p> <p>–zna większość słownictwa związanego z pogodą</p> <p>–zna zasady tworzenia czasowników od przymiotników lub rzeczowników poprzez dodanie przyrostków <i>-en, -ise</i> i wszystkie tego typu przykłady; zna prawie wszystkie <i>phrasal verbs</i> z <i>give</i> i prezentowane zwroty przyimkowe</p> <p>– w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>	<p>w tym wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy</p> <p>–korzystając ze słownika, tworzy rzeczowniki pochodzące od wskazanych wyrazów; umie podać kilka innych tego typu przykładów</p> <p>–zna prawie całe słownictwo związane z pogodą</p> <p>–zna zasady tworzenia czasowników od przymiotników lub rzeczowników poprzez dodanie przyrostków <i>-en, -ise</i> i wszystkie tego typu przykłady, umie podać kilka innych tego typu przykładów; zna <i>phrasal verbs</i> z <i>give</i> i prezentowane zwroty przyimkowe</p> <p>– w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>
--	---	---	---	---

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>–poprawnie uzupełnia znaczną część luk w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na wybór wielokrotny i typu P/ F; odpowiada krótko w miarę prawidłowo na część pytań do tekstu</li> <li>–potrafi sporządzić notatki do tekstu i krótko streścić go w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>–poprawnie uzupełnia większość luk w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na wybór wielokrotny i typu P/ F; odpowiada krótko w miarę prawidłowo na większość pytań do tekstu</li> <li>–potrafi sporządzić notatki do tekstu i streścić go w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>–poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na wybór wielokrotny i typu P/ F; odpowiada w większości prawidłowo na pytania do tekstu</li> <li>–potrafi sporządzić notatki do tekstu i krótko streścić go w języku angielskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>–poprawnie uzupełnia wszystkie luki w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na wybór wielokrotny i typu P/ F; odpowiada prawidłowo, pełnymi zdaniami na pytania do tekstu</li> <li>–potrafi sporządzić notatki do tekstu i streścić go w języku angielskim</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–potrafi krótko, na ogół poprawnie opisać wydarzenia i przeżycia podczas klęski żywiołowej</li> <li>–uczestniczy w redagowaniu wywiadu z osobami, które przeżyły trzęsienie ziemi, stara się odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–potrafi krótko opisać wydarzenia i przeżycia podczas klęski żywiołowej</li> <li>–uczestniczy w redagowaniu wywiadu z osobami, które przeżyły trzęsienie ziemi, umie odegrać jedną z ról</li> <li>–rysuje ilustrację prezentującą pogodę na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–potrafi opisać wydarzenia i przeżycia podczas klęski żywiołowej</li> <li>–umie zredagować wywiad z osobami, które przeżyły trzęsienie ziemi oraz odegrać dwie z ról</li> <li>–rysuje ilustrację prezentującą pogodę na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–potrafi dokładnie opisać wydarzenia i przeżycia podczas klęski żywiołowej</li> <li>–umie zredagować wywiad z osobami, które przeżyły trzęsienie ziemi oraz odegrać różne role</li> <li>–rysuje ilustrację prezentującą pogodę na podstawie słyszanych dźwięków i</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rysuje ilustrację prezentującą pogodę na podstawie słyszanych dźwięków i muzyki oraz krótko, na ogół poprawnie ją opisuje</li> <li>– umie w miarę poprawnie krótko opisać wydarzenia, które nastąpiły w czasie 2 podanych klęsk żywiołowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podstawie słyszanych dźwięków i muzyki oraz krótko ją opisuje</li> <li>– umie w miarę poprawnie krótko opisać wydarzenia, które nastąpiły w czasie kilku podanych klęsk żywiołowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podstawie słyszanych dźwięków i muzyki oraz dość dokładnie ją opisuje</li> <li>– umie poprawnie krótko opisać wydarzenia, które nastąpiły w czasie podanych klęsk żywiołowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>muzyki oraz dokładnie ją opisuje</li> <li>– umie poprawnie opisać wydarzenia, które nastąpiły w czasie podanych klęsk żywiołowych</li> </ul>
<b>8c +8d + 8e</b> <i>Grammar</i> <i>in use</i> <i>Listening skills</i> <i>Speaking skills</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna zasady tworzenia twierdzeń, pytań, rozkazów i prośb w mowie zależnej; zna i rozumie zasady zamiany mowy niezależnej na zależną, w tym następstwo czasów, zamianę czasów i zaimków oraz czasowników modalnych; zna większość prezentowanych czasowników wprowadzających, w tym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna zasady tworzenia twierdzeń, pytań, rozkazów i prośb w mowie zależnej; zna i rozumie zasady zamiany mowy niezależnej na zależną, w tym następstwo czasów, zamianę czasów i zaimków oraz czasowników modalnych; zna większość prezentowanych czasowników wprowadzających, w tym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna zasady tworzenia twierdzeń, pytań, rozkazów i prośb w mowie zależnej; zna i rozumie zasady zamiany mowy niezależnej na zależną, w tym następstwo czasów, zamianę czasów i zaimków oraz czasowników modalnych; zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki wprowadzające, w tym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna zasady tworzenia twierdzeń, pytań, rozkazów i prośb w mowie zależnej; zna i rozumie zasady zamiany mowy niezależnej na zależną, w tym następstwo czasów, zamianę czasów i zaimków oraz czasowników modalnych; zna wszystkie prezentowane czasowniki wprowadzające, w tym rozumie różnice między użyciem <i>said</i> i <i>told</i></li> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące klimat oraz związane z relacjonowaniem wydarzeń i przeżyć w czasie</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<p>rozumie różnice między użyciem <i>said</i> i <i>told</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące klimat oraz związane z relacjonowaniem wydarzeń i przeżyć w czasie klęsk żywiołowych, w tym część wyróżnionych słów, np. <i>ocean current</i>, <i>ash</i></li> <li>– zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania zdziwienia i niedowierzania oraz porównywania zdjęć i sposobów spędzania czasu związanych z pogodą/ porą roku</li> <li>– zna i rozumie zjawisko homofonów oraz zna prezentowane przykłady tego typu wyrazów</li> <li>– w/w wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części</li> </ul>	<p>rozumie różnice między użyciem <i>said</i> i <i>told</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego klimat oraz związanego z relacjonowaniem wydarzeń i przeżyć w czasie klęsk żywiołowych, w tym znaczną część wyróżnionych słów, np. <i>vessels</i>, <i>regenerate</i></li> <li>– zna większość słownictwa służącego do wyrażania zdziwienia i niedowierzania oraz porównywania zdjęć i sposobów spędzania czasu związanych z pogodą/ porą roku</li> <li>– zna i rozumie zjawisko homofonów oraz zna prezentowane przykłady tego typu wyrazów</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a</li> </ul>	<p>rozumie różnice między użyciem <i>said</i> i <i>told</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego klimat oraz związanego z relacjonowaniem wydarzeń i przeżyć w czasie klęsk żywiołowych, w tym większość wyróżnionych słów</li> <li>– zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania zdziwienia i niedowierzania oraz porównywania zdjęć i sposobów spędzania czasu związanych z pogodą/ porą roku</li> <li>– zna i rozumie zjawisko homofonów oraz zna przykłady tego typu wyrazów</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo</li> </ul>	<p>klęsk żywiołowych, w tym wyróżnione słowa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo służące do wyrażania zdziwienia i niedowierzania oraz porównywania zdjęć i sposobów spędzania czasu związanych z pogodą/ porą roku</li> <li>– zna i rozumie zjawisko homofonów oraz zna przykłady tego typu wyrazów</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<p>prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</p>	<p>w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</p>	<p>w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</p>	
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– na ogół poprawnie relacjonuje krótki dialog z użyciem mowy zależnej oraz określa zasady tworzenia zdań, pytań, rozkazów i prośb na przykładzie dialogów komiksowych</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (typu P/ F, wybór wielokrotny i dobieranie zdań do osób); w dialogu umie odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie relacjonuje krótki dialog z użyciem mowy zależnej oraz określa zasady tworzenia zdań, pytań, rozkazów i prośb na przykładzie dialogów komiksowych</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (typu P/ F, wybór wielokrotny i dobieranie zdań do osób); w dialogu umie odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– poprawnie relacjonuje krótki dialog z użyciem mowy zależnej oraz określa zasady tworzenia zdań, pytań, rozkazów i prośb na przykładzie dialogów komiksowych</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (typu P/ F, wybór wielokrotny i dobieranie zdań do osób); w dialogu umie odegrać obydwie role</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– poprawnie relacjonuje krótki dialog z użyciem mowy zależnej oraz określa zasady tworzenia zdań, pytań, rozkazów i prośb na przykładzie dialogów komiksowych; umie podać własne przykłady użycia mowy zależnej</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (typu P/ F, wybór wielokrotny i dobieranie zdań do osób); w dialogu umie odegrać obydwie role</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–umie krótko, w miarę poprawnie porównać warunki pogodowe w Polsce i w Japonii</li> <li>–uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. wiadomości o odnotowanych wstrząsach; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny</li> <li>–potrafi krótko, w miarę poprawnie porównać zdjęcia oraz samopoczucie i formy spędzania czasu związane z pogodą/ porą roku; potrafi krótko, w miarę poprawnie określić preferencje dotyczące pory roku oraz związane z nią samopoczucie i ulubione formy aktywności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–umie krótko porównać warunki pogodowe w Polsce i w Japonii</li> <li>–uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. wiadomości o odnotowanych wstrząsach; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny</li> <li>–potrafi krótko porównać zdjęcia oraz samopoczucie i formy spędzania czasu związane z pogodą/ porą roku; potrafi krótko określić preferencje dotyczące pory roku oraz związane z nią samopoczucie i ulubione formy aktywności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–umie porównać warunki pogodowe w Polsce i w Japonii</li> <li>–dość swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. wiadomości o odnotowanych wstrząsach; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny</li> <li>– potrafi porównać zdjęcia oraz samopoczucie i formy spędzania czasu związane z pogodą/ porą roku; potrafi określić preferencje dotyczące pory roku oraz związanego z nią samopoczucie i ulubione formy aktywności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–umie dość szczegółowo porównać warunki pogodowe w Polsce i w Japonii</li> <li>–swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. wiadomości o odnotowanych wstrząsach; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny</li> <li>–potrafi dokładnie porównać zdjęcia oraz samopoczucie i formy spędzania czasu związane z pogodą/ porą roku; potrafi dokładnie określić preferencje dotyczące pory roku oraz związane z nią samopoczucie i ulubione formy aktywności</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>8f</b> <i>Writing</i> + <b>8</b> <i>Language Knowledge</i> <i>Language Focus</i>	– zna podstawowe słownictwo służące do opowiadania o nieprzyjemnych wydarzeniach z przeszłości i przykrych odczuciach z nimi związanych	– zna znaczną część słownictwa służącego do opowiadania o nieprzyjemnych wydarzeniach z przeszłości i przykrych odczuciach z nimi związanych	– zna większość słownictwa służącego do opowiadania o nieprzyjemnych wydarzeniach z przeszłości i przykrych odczuciach z nimi związanych	– zna słownictwo służące do opowiadania o nieprzyjemnych wydarzeniach z przeszłości i przykrych odczuciach z nimi związanych – zna i rozumie użycie spójników, przymiotników i przysłówków oraz mowy niezależnej w opowiadaniach
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	– zna i rozumie użycie spójników, przymiotników i przysłówków oraz mowy niezależnej w opowiadaniach – zna zasady wprowadzenia do opowiadania: ustalenie miejsca, czasu i osób (tzw. <i>setting the scene</i> ) – zna podstawowe słownictwo dot. relacjonowania wydarzeń i przeżyć w czasie klęsk żywiołowych oraz opisujące miejsca ciekawe krajobrazowo	– zna i rozumie użycie spójników, przymiotników i przysłówków oraz mowy niezależnej w opowiadaniach – zna zasady wprowadzenia do opowiadania: ustalenie miejsca, czasu i osób (tzw. <i>setting the scene</i> ) – zna znaczną część słownictwa dot. relacjonowania wydarzeń i przeżyć w czasie klęsk żywiołowych oraz opisującego miejsca ciekawe krajobrazowo	– zna i rozumie użycie spójników, przymiotników i przysłówków oraz mowy niezależnej w opowiadaniach – zna zasady wprowadzenia do opowiadania: ustalenie miejsca, czasu i osób (tzw. <i>setting the scene</i> ) – zna większość słownictwa dot. relacjonowania wydarzeń i przeżyć w czasie klęsk żywiołowych oraz opisującego miejsca ciekawe krajobrazowo	– zna zasady wprowadzenia do opowiadania: ustalenie miejsca, czasu i osób (tzw. <i>setting the scene</i> ) – zna słownictwo dot. relacjonowania wydarzeń i przeżyć w czasie klęsk żywiołowych oraz opisujące miejsca ciekawe krajobrazowo – w/w wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadania słowotwórcze, zdania



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje częściowo poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi i tekst z lukami otwartymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi i tekst z lukami otwartymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi i tekst z lukami otwartymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z lukami sterowanymi i tekst z lukami otwartymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w opowiadaniu, tekstach i zdaniach</li> <li>– częściowo poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie, przekazuje jego treść z użyciem wskazanych spójników i zamienia jego fragment w mowie niezależnej na mowę zależną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w opowiadaniu, tekstach i zdaniach</li> <li>– na ogół poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie, przekazuje jego treść z użyciem wskazanych spójników i zamienia jego fragment w mowie niezależnej na mowę zależną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w opowiadaniu, tekstach i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie, przekazuje jego treść z użyciem wskazanych spójników i zamienia jego fragment w mowie niezależnej na mowę zależną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w opowiadaniu, tekstach i zdaniach</li> <li>– poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie oraz przekazuje jego treść z użyciem wskazanych spójników i zamienia jego fragment w mowie niezależnej na mowę zależną</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym zastępuje przymiotniki innymi, bardziej wyszukanymi oraz uzupełnia luki zdaniowe wskazanymi przysłówkami; tworzy (na bazie ilustracji) w miarę poprawny akapit wprowadzający do opowiadania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym zastępuje przymiotniki innymi, bardziej wyszukanymi oraz uzupełnia luki zdaniowe wskazanymi przysłówkami; tworzy (na bazie ilustracji) w miarę poprawny akapit wprowadzający do opowiadania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym zastępuje przymiotniki innymi, bardziej wyszukanymi oraz uzupełnia luki zdaniowe wskazanymi przysłówkami; tworzy (na bazie ilustracji) w większości poprawny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym zastępuje przymiotniki innymi, bardziej wyszukanymi oraz uzupełnia luki zdaniowe wskazanymi przysłówkami; tworzy (na bazie ilustracji) poprawny akapit wprowadzający do opowiadania</li> <li>– zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<p>–zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie pt. <i>A holiday where everything went wrong</i>; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</p>	<p>–zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie pt. <i>A holiday where everything went wrong</i>; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</p>	<p>akapit wprowadzający do opowiadania –zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie pt. <i>A holiday where everything went wrong</i>; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</p>	<p>opowiadanie pt. <i>A holiday where everything went wrong</i>; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</p>
<p><b>8</b> <i>Progress check</i> + <b>8</b> <i>CLIL:</i> <i>Science</i> <i>Culture Spot</i> (CC4)</p>	<p>–zna podstawowe słownictwo opisujące klęski żywiołowe oraz organizacje stworzone w celu zapobiegania im i zwalczania ich skutków –w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce</p>	<p>–zna znaczną część słownictwa opisującego klęski żywiołowe oraz organizacje stworzone w celu zapobiegania im i zwalczania ich skutków –w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</p>	<p>–zna większość słownictwa opisującego klęski żywiołowe oraz organizacje stworzone w celu zapobiegania im i zwalczania ich skutków –w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce –wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń</p>	<p>–zna prawie całe słownictwo opisujące klęski żywiołowe oraz organizacje stworzone w celu zapobiegania im i zwalczania ich skutków –w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce –wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</p>
<p><b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b></p>	<p>–wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w</p>	<p>–wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych,</p>		

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<p>zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</p> <p>– zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 8</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i ewentualnie zeszytcie ćwiczeń</p>	<p>leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</p> <p>– zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 8</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)</p>	<p>powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</p> <p>– zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 8</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)</p>	<p>– zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 8</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)</p>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<p>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, dobieranie nagłówków do akapitów i typu P/ F); odpowiada krótko, na ogół poprawnie na</p>	<p>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, dobieranie nagłówków do akapitów i typu P/ F); odpowiada krótko, w większości poprawnie na pytania do</p>	<p>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, dobieranie nagłówków do akapitów i typu P/ F); odpowiada krótko, poprawnie na pytania</p>	<p>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, dobieranie nagłówków do akapitów i typu P/ F); odpowiada poprawnie, pełnymi zdaniami na pytania do tekstu na str. 131; przekazuje poprawnie dość</p>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	pytania do tekstu na str. 131; przekazuje w miarę poprawnie podstawowe informacje o organizacji FESA	tekstu na str. 131; przekazuje w większości poprawnie podstawowe informacje o organizacji FESA	do tekstu na str. 131; przekazuje poprawnie podstawowe informacje o organizacji FESA	dokładne informacje o organizacji FESA
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zbiera informacje i pisze kilka prostych zdań o ekstremalnym zjawisku przyrodniczym (projekt ICT)</li> <li>– potrafi krótko, na ogół poprawnie zaprezentować polskie/ europejskie organizacje stworzone w celu zapobiegania i zwalczania skutków klęsk żywiołowych</li> <li>– potrafi napisać opowiadanie pt. <i>The scariest experience of my life</i>; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zbiera informacje i tworzy krótki tekst o ekstremalnym zjawisku przyrodniczym (projekt ICT)</li> <li>– potrafi krótko, w większości poprawnie zaprezentować polskie/ europejskie organizacje stworzone w celu zapobiegania i zwalczania skutków klęsk żywiołowych</li> <li>– potrafi napisać opowiadanie pt. <i>The scariest experience of my life</i>; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zbiera informacje, tworzy krótki tekst i prezentuje ekstremalne zjawisko przyrodnicze na forum grupy (projekt ICT)</li> <li>– potrafi krótko zaprezentować polskie/ europejskie organizacje stworzone w celu zapobiegania i zwalczania skutków klęsk żywiołowych</li> <li>– potrafi napisać opowiadanie pt. <i>The scariest experience of my life</i>; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zbiera informacje, tworzy tekst i prezentuje ekstremalne zjawisko przyrodnicze na forum grupy (projekt ICT)</li> <li>– potrafi zaprezentować polskie/ europejskie organizacje stworzone w celu zapobiegania i zwalczania skutków klęsk żywiołowych</li> <li>– potrafi napisać opowiadanie pt. <i>The scariest experience of my life</i>; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>

<b>ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>
<b>UCZEŃ:</b>				
	ale jest na ogół komunikatywny	większości komunikatywny	komunikatywny, popełnia nieliczne błędy	
<b>ON SCREEN UPPER – INTERMEDIATE (rozdziały 1-8)</b>				
<b>MODULE 1 – WORK</b>				
<b>1a+1b Reading Vocabulary</b>	–zna podstawowe słownictwo zw. z wykonywaniem różnych zawodów, w tym z	–zna znaczną część słownictwa zw. z wykonywaniem różnych zawodów, w tym z pracą	–zna większość słownictwa zw. z wykonywaniem różnych zawodów, w	–zna prawie całe słownictwo zw. z wykonywaniem różnych zawodów, w tym z opisywaniem pracy znawcy

<p style="text-align: center;"><b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b></p>	<p>opisywaniem pracy znawcy rekinów; zna część wyróżnionych słów (np. <i>predators</i>, <i>immobility</i>) i ich synonimy (np. <i>nightmares – bad dreams</i>); stara się wyjaśnić niektóre z nich w j. angielskim (np. <i>perception</i>)</p> <p>–zna podstawowe słownictwo zw. z wykonywaniem pracy i zarabianiem pieniędzy oraz opisujące cechy charakteru; zna część prezentowanych idiomów, które stara się porównać z idiomami w j. polskim</p> <p>–zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych zw. z w/w tematyką</p> <p>–w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>	<p>znawcy rekinów; zna znaczną część wyróżnionych słów (np. <i>encounter, tie, bond</i>, <i>ferocious</i>) i ich synonimy (np. <i>to develop – to form</i>); umie wyjaśnić niektóre z nich w j. angielskim (np. <i>marvel at, snout</i>)</p> <p>–zna znaczną część słownictwa zw. z wykonywaniem pracy i zarabianiem pieniędzy oraz opisującego cechy charakteru; zna znaczną część prezentowanych idiomów, które stara się porównać z idiomami w j. polskim</p> <p>–zna większość prezentowanych czasowników złożonych i wyrażeń przyimkowych zw. z w/w tematyką</p> <p>–w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>	<p>tym z opisywaniem pracy znawcy rekinów; zna większość wyróżnionych słów i ich synonimy oraz potrafi wyjaśnić część z nich w języku angielskim</p> <p>–zna większość słownictwa zw. z wykonywaniem pracy i zarabianiem pieniędzy oraz opisującego cechy charakteru; zna większość prezentowanych idiomów i umie je w większości porównać z idiomami w j. polskim</p> <p>– zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe zw. z w/w tematyką</p> <p>– w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>	<p>rekinów; zna wyróżnione słowa i ich synonimy oraz potrafi wyjaśnić część z nich w języku angielskim</p> <p>–zna prawie całe słownictwo zw. z wykonywaniem pracy i zarabianiem pieniędzy oraz opisujące cechy charakteru; zna prezentowane idiomy i umie je porównać z idiomami w j. polskim</p> <p>– zna prezentowane czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe zw. z w/w tematyką</p> <p>– w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>
--	---	--	---	---

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– na ogół poprawnie uzupełnia luki w ogłoszeniach oraz określa kategorię i rodzaj oferowanych prac i stanowisk; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach typu P/F dot. bohatera tekstu i na wybór wielokrotny; odpowiada krótko na ogół prawidłowo na większość pytań do tekstu</li> <li>–w zadaniu słowotwórczym w części luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>–w większości poprawnie uzupełnia luki w ogłoszeniach oraz określa kategorię i rodzaj oferowanych prac i stanowisk; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach typu P/F dot. bohatera tekstu i na wybór wielokrotny; odpowiada krótko w większości prawidłowo na większość pytań do tekstu</li> <li>–w zadaniu słowotwórczym w znacznej części luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>–poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w ogłoszeniach oraz określa kategorię i rodzaj oferowanych prac i stanowisk; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach typu P/F dot. bohatera tekstu i na wybór wielokrotny; odpowiada krótko i prawidłowo na pytania do tekstu</li> <li>–w zadaniu słowotwórczym w większości luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>–poprawnie uzupełnia wszystkie luki w ogłoszeniach oraz określa kategorię i rodzaj oferowanych prac i stanowisk; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach typu P/F dot. bohatera tekstu i na wybór wielokrotny; odpowiada prawidłowo, pełnymi zdaniami na pytania do tekstu</li> <li>–w zadaniu słowotwórczym w prawie wszystkie luki wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–potrafi na ogół poprawnie przekazać wybrane treści tekstu</li> <li>–umie w większości poprawnie, krótko opisać swoją przyszłą wymarzoną pracę i zawód oraz wyrazić krótką opinię o pracy bohatera tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–potrafi w większości poprawnie przekazać wybrane treści tekstu</li> <li>–umie krótko opisać swoją przyszłą wymarzoną pracę i zawód oraz wyrazić krótką opinię o pracy bohatera tekstu</li> <li>–zbiera dodatkowe informacje, sporządza notatki i krótko prezentuje pracę znawcy rekinów w języku polskim (projekt ICT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–potrafi poprawnie przekazać wybrane treści tekstu</li> <li>–umie opisać swoją przyszłą wymarzoną pracę i zawód oraz wyrazić krótką opinię o pracy bohatera tekstu</li> <li>–zbiera dodatkowe informacje, sporządza notatki i prezentuje pracę znawcy rekinów w języku polskim (projekt ICT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–potrafi poprawnie, swoimi słowami przekazać wybrane treści tekstu</li> <li>–umie dokładnie opisać swoją przyszłą wymarzoną pracę i zawód oraz wyrazić opinię o pracy bohatera tekstu</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje, sporządza notatki i potrafi dokonać prezentacji pracy znawcy rekinów w j. polskim i angielskim (projekt ICT)</li> </ul>
<b>1c + 1d + 1e Grammar in use Listening skills Speaking skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–zna użycie czasów teraźniejszych oraz rozumie różnice między nimi; zna użycie czasów przyszłych i struktur wyrażających przyszłość;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–zna użycie czasów teraźniejszych oraz rozumie różnice między nimi; zna użycie czasów przyszłych i struktur wyrażających przyszłość;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–zna użycie czasów teraźniejszych oraz rozumie różnice między nimi; zna użycie czasów przyszłych i struktur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–zna użycie czasów teraźniejszych oraz rozumie różnice między nimi; zna użycie czasów przyszłych i struktur wyrażających przyszłość; zna strukturę zdań</li> </ul>



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<p>zna strukturę zdań względnych ograniczających i nieograniczających (wraz z zaimkami i przysłówkami względnymi) oraz rozumie różnice między nimi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego życie codzienne, pracę, typowy weekend i plany na przyszłość</li> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego zaginione osoby i okoliczności ich zaginięcia oraz opisywanego wykonywanie pracy w różnych zawodach i używanego w trakcie rozmów kwalifikacyjnych o pracę, w tym służącego do uzyskiwania i udzielania informacji o sobie, swoich</li> </ul>	<p>zna strukturę zdań względnych ograniczających i nieograniczających (wraz z zaimkami i przysłówkami względnymi) oraz rozumie różnice między nimi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego życie codzienne, pracę, typowy weekend i plany na przyszłość</li> <li>– zna większość słownictwa opisującego zaginione osoby i okoliczności ich zaginięcia oraz opisywanego wykonywanie pracy w różnych zawodach i używanego w trakcie rozmów kwalifikacyjnych o pracę, w tym służącego do uzyskiwania i udzielania informacji o sobie,</li> </ul>	<p>wyrażających przyszłość; zna strukturę zdań względnych ograniczających i nieograniczających (wraz z zaimkami i przysłówkami względnymi) oraz rozumie różnice między nimi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące życie codzienne, pracę, typowy weekend i plany na przyszłość</li> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące zaginione osoby i okoliczności ich zaginięcia oraz opisywanego wykonywanie pracy w różnych zawodach i używane w trakcie rozmów kwalifikacyjnych o pracę, w tym służące</li> </ul>	<p>względnych ograniczających i nieograniczających (wraz z zaimkami i przysłówkami względnymi) oraz rozumie różnice między nimi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo opisujące życie codzienne, pracę, typowy weekend i plany na przyszłość</li> <li>– zna słownictwo opisujące zaginione osoby i okoliczności ich zaginięcia oraz opisywanego wykonywanie pracy w różnych zawodach i używane w trakcie rozmów kwalifikacyjnych o pracę, w tym służące do uzyskiwania i udzielania informacji o sobie, swoich kwalifikacjach i doświadczeniach zawodowych; zna wyróżnione słowa i zwroty</li> <li>– zna zasady wymowy litery h, w tym tzw. h niemego</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	kwalifikacjach i doświadczeniach zawodowych; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>ponytail, animator, graduate, contemporary dance</i> )	swoich kwalifikacjach i doświadczeniach zawodowych; zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>anorak, member of staff, fluent, graduate, pursuit</i> )	do uzyskiwania i udzielania informacji o sobie, swoich kwalifikacjach i doświadczeniach zawodowych; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów – zna zasady wymowy litery h, w tym tzw. h niemego	
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b> – c.d.	– zna zasady wymowy litery h, w tym tzw. h niemego – w/w wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim	– zna zasady wymowy litery h, w tym tzw. h niemego – w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim	– w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim	– w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, rozmowie i zdaniach</li> <li>– w miarę prawidłowo uzupełnia luki w tekście formami podanych czasowników oraz dobiera wybrane i wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk informacyjnych, typu P/F i wybór wielokrotny); w rozmowie uzupełnia poprawnie część luk i odgrywa jedną z ról; w opisie 2 zdjęć prezentujących pracę taksówkarza i lekarza wybiera znaczną część właściwych słów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, rozmowie i zdaniach</li> <li>– w większości prawidłowo uzupełnia luki w tekście formami podanych czasowników oraz dobiera wybrane i wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk informacyjnych, typu P/F i wybór wielokrotny); w rozmowie uzupełnia poprawnie większość luk i odgrywa jedną z ról; w opisie 2 zdjęć prezentujących pracę taksówkarza i lekarza wybiera większość właściwych słów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, rozmowie i zdaniach</li> <li>– prawidłowo uzupełnia luki w tekście formami podanych czasowników oraz dobiera wybrane i wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk informacyjnych, typu P/F i wybór wielokrotny); w rozmowie uzupełnia poprawnie luki i umie odegrać obydwie role; w opisie 2 zdjęć prezentujących pracę taksówkarza i lekarza wybiera prawie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, rozmowie i zdaniach</li> <li>– prawidłowo uzupełnia luki w tekście formami podanych czasowników oraz dobiera wybrane i wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia; podaje kilka własnych przykładów użycia w/w struktur</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk informacyjnych, typu P/F i wybór wielokrotny); w rozmowie uzupełnia poprawnie luki i umie odegrać obydwie role; w opisie 2 zdjęć prezentujących pracę taksówkarza i lekarza wybiera właściwe słowa</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
			wszystkie właściwe słowa	
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–uzupełnia na ogół poprawnie zdania sterowane odnoszące się do przyszłości oraz zdania z użyciem zaimków i przysłówków względnych</li> <li>–umie krótko, na ogół poprawnie opisać swoje życie codzienne, typowy weekend oraz plany na przyszłości i na weekend</li> <li>–uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej dot. pracy dorywczej; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny</li> <li>–używając podanych zwrotów, w miarę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–uzupełnia w większości poprawnie zdania sterowane odnoszące się do przyszłości oraz zdania z użyciem zaimków i przysłówków względnych</li> <li>–umie krótko, w większości poprawnie opisać swoje życie codzienne, typowy weekend oraz plany na przyszłości i na weekend</li> <li>–uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej dot. pracy dorywczej; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–uzupełnia poprawnie zdania sterowane odnoszące się do przyszłości oraz zdania z użyciem zaimków i przysłówków względnych</li> <li>–umie krótko, poprawnie opisać swoje życie codzienne, typowy weekend oraz plany na przyszłości i na weekend</li> <li>–w miarę swobodnie prowadzi rozmowę kwalifikacyjną dot. pracy dorywczej; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–uzupełnia poprawnie zdania sterowane odnoszące się do przyszłości oraz zdania z użyciem zaimków i przysłówków względnych; podaje kilka własnych przykładów podobnych zdań</li> <li>–umie poprawnie opisać swoje życie codzienne, typowy weekend oraz plany na przyszłości i na weekend</li> <li>–swobodnie prowadzi rozmowę kwalifikacyjną dot. pracy dorywczej; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny</li> <li>–używając podanych i własnych zwrotów, poprawnie porównuje 2 zdjęcia</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	poprawnie porównuje 2 zdjęcia przedstawiające pracę piekarza i strażaka	–używając podanych zwrotów, w większości poprawnie porównuje 2 zdjęcia przedstawiające pracę piekarza i strażaka	– używając podanych zwrotów, poprawnie porównuje 2 zdjęcia przedstawiające pracę piekarza i strażaka	przedstawiające pracę piekarza i strażaka
<b>1f</b> <i>Writing</i> + <b>1</b> <i>Language Knowledge</i> <i>Language Focus</i>	–zna podstawowe słownictwo używane w ogłoszeniach o pracy i służące do tworzenia listów – podań o pracę dorywczą –zna i rozumie użycie znacznej części	–zna znaczną część słownictwa używanego w ogłoszeniach o pracy i służącego do tworzenia listów – podań o pracę dorywczą –zna i rozumie użycie większości	–zna większość słownictwa używanego w ogłoszeniach o pracy i służącego do tworzenia listów – podań o pracę dorywczą	–zna słownictwo używane w ogłoszeniach o pracy i służące do tworzenia listów – podań o pracę dorywczą –zna i rozumie użycie prezentowanych zwrotów i zdań w stylu formalnym

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<p>prezentowanych zwrotów i zdań w stylu formalnym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące stylu życia młodych ludzi oraz opisujące pracę testera czekolady</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, tekst i zdania z lukami sterowanymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> </ul>	<p>prezentowanych zwrotów i zdań w stylu formalnym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego stylu życia młodych ludzi oraz opisującego pracę testera czekolady</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, tekst i zdania z lukami sterowanymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i rozumie użycie prawie wszystkich prezentowanych zwrotów i zdań w stylu formalnym</li> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego stylu życia młodych ludzi oraz opisującego pracę testera czekolady</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, tekst i zdania z lukami sterowanymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo dotyczące stylu życia młodych ludzi oraz opisujące pracę testera czekolady</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, tekst i zdania z lukami sterowanymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>–w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>–w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>–w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w liście, tekstach i zdaniach</li> <li>– w miarę poprawnie analizuje przykładowe ogłoszenia i list – podanie o pracę na obozie letnim; na ogół prawidłowo zastępuje wyróżnione nieformalne zdania i zwroty ich odpowiednikami formalnymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w liście, tekstach i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie analizuje przykładowe ogłoszenia i list – podanie o pracę na obozie letnim; w większości prawidłowo zastępuje wyróżnione nieformalne zdania i zwroty ich odpowiednikami formalnymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w liście, tekstach i zdaniach</li> <li>– poprawnie analizuje przykładowe ogłoszenia i list – podanie o pracę na obozie letnim; prawidłowo zastępuje wyróżnione nieformalne zdania i zwroty ich odpowiednikami formalnymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w liście, tekstach i zdaniach</li> <li>– poprawnie analizuje przykładowe ogłoszenia i list – podanie o pracę na obozie letnim; prawidłowo zastępuje wyróżnione nieformalne zdania i zwroty ich odpowiednikami formalnymi; umie podać własne 2-3 przykłady zwrotów formalnych</li> </ul>



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<p>–wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dokonuje korekty znacznej części wskazanych błędów stylistycznych, językowych i interpunkcyjnych</p> <p>–zna zasady pisania listu – podania o pracę i potrafi napisać podanie o pracę, w odpowiedzi na ogłoszenie; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</p>	<p>–wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dokonuje korekty większości wskazanych błędów stylistycznych, językowych i interpunkcyjnych</p> <p>–zna zasady pisania listu – podania o pracę i potrafi napisać podanie o pracę, w odpowiedzi na ogłoszenie; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</p>	<p>–wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dokonuje korekty prawie wszystkich wskazanych błędów stylistycznych, językowych i interpunkcyjnych</p> <p>–zna zasady pisania listu – podania o pracę i potrafi napisać podanie o pracę, w odpowiedzi na ogłoszenie; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</p>	<p>–wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dokonuje korekty wskazanych błędów stylistycznych, językowych i interpunkcyjnych</p> <p>– zna zasady pisania listu – podania o pracę i potrafi napisać podanie o pracę, w odpowiedzi na ogłoszenie; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</p>



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<p style="text-align: center;"><b>1</b> <i>Progress check</i> + <b>1</b> <i>CLIL:</i> <i>Careers</i> <i>Culture Spot</i> (CC1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–zna podstawowe słownictwo opisujące różne zawody, w tym naukowca badającego ptaki, ratownika medycznego, taksówkarza</li> <li>–zna znaczną część słownictwa służącego do tworzenia CV</li> <li>–w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce</li> <li>–wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> <li>–zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 1</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (MWB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–zna znaczną część słownictwa opisującego różne zawody, w tym naukowca badającego ptaki, ratownika medycznego, taksówkarza</li> <li>–zna większość słownictwa służącego do tworzenia CV</li> <li>–w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>–wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> <li>–zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 1</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–zna większość słownictwa opisującego różne zawody, w tym naukowca badającego ptaki, ratownika medycznego, taksówkarza</li> <li>–zna prawie całe słownictwo służące do tworzenia CV</li> <li>–w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>–wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 1</i>; korzysta często z dodatkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–zna prawie całe słownictwo opisujące różne zawody, w tym naukowca badającego ptaki, ratownika medycznego, taksówkarza</li> <li>–zna słownictwo służące do tworzenia CV</li> <li>–w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>–wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 1</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (MWB)</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
		interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)	materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)	
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i typu P/F oraz dobór tytułów do poszczególnych części CV)</li> <li>– w miarę prawidłowo odpowiada krótko na większość pytań dot. prezentowanego CV oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu o londyńskich taksówkarzach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i typu P/F oraz dobór tytułów do poszczególnych części CV)</li> <li>– w większości prawidłowo odpowiada krótko na większość pytań dot. prezentowanego CV oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu o londyńskich taksówkarzach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i typu P/F oraz dobór tytułów do poszczególnych części CV)</li> <li>– prawidłowo i krótko odpowiada na pytania dot. prezentowanego CV oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i typu P/F oraz dobór tytułów do poszczególnych części CV)</li> <li>– prawidłowo, pełnymi zdaniami odpowiada na pytania dot. prezentowanego CV oraz przekazuje informacje z tekstu o londyńskich taksówkarzach</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
			londyńskich taksówkarzach	
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>	<p>–potrafi w miarę poprawnie krótko porównać pracę taksówkarzy polskich/ w innym kraju europejskim do pracy londyńskich taksówkarzy i wymagań z nią związanych</p> <p>–potrafi napisać podanie o pracę dorywczą w restauracji typu <i>fast food</i>; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</p>	<p>–potrafi w większości poprawnie krótko porównać pracę taksówkarzy polskich/ w innym kraju europejskim do pracy londyńskich taksówkarzy i wymagań z nią związanych</p> <p>–potrafi napisać podanie o pracę dorywczą w restauracji typu <i>fast food</i>; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</p>	<p>–potrafi poprawnie krótko porównać pracę taksówkarzy polskich/ w innym kraju europejskim do pracy londyńskich taksówkarzy i wymagań z nią związanych</p> <p>– potrafi napisać podanie o pracę dorywczą w restauracji typu <i>fast food</i>; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny,</p>	<p>–potrafi poprawnie porównać pracę taksówkarzy polskich/ w innym kraju europejskim do pracy londyńskich taksówkarzy i wymagań z nią związanych</p> <p>– potrafi napisać podanie o pracę dorywczą w restauracji typu <i>fast food</i>; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</p>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
			popęnia nieliczne błędy	
<b>MODULE 2 – TRAVEL &amp; SHOPPING</b>				
<b>2a+2b</b> <i>Reading</i> <i>Vocabulary</i>	–zna podstawowe słownictwo opisujące przeżycia i doświadczenia	–zna znaczną część słownictwa opisującego przeżycia i doświadczenia	–zna większość słownictwa opisującego przeżycia i doświadczenia	–zna prawie całe słownictwo opisujące przeżycia i doświadczenia podróżnicze, w

<p style="text-align: center;"><b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b></p>	<p>podróznicze, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>soft breezes, light candles, explore</i>) oraz ich synonimy (np. <i>delicious – very tasty</i>)</p> <p>–zna podstawowe słownictwo opisujące problemy finansowe związane z podróżami; zna podstawowe słownictwo związane z zakupami</p> <p>–zna część prezentowanych idiomów i stara się je porównać z idiomami w j. polskim</p> <p>–zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych i zwrotów przyimkowych związanych z w/w tematyką</p> <p>–w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>	<p>podróznicze, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>monks chanting, temptation, gorgeous, historic, historical</i>) oraz ich synonimy (np. <i>fascinating – excellent</i>)</p> <p>–zna znaczną część słownictwa opisującego problemy finansowe związane z podróżami; zna znaczną część słownictwa związanego z zakupami</p> <p>–zna znaczną część prezentowanych idiomów i stara się je porównać z idiomami w j. polskim</p> <p>–zna większość prezentowanych czasowników złożonych i zwrotów przyimkowych związanych z w/w tematyką</p> <p>–w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>	<p>podróznicze, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy</p> <p>–zna większość słownictwa opisującego problemy finansowe związane z podróżami; zna większość słownictwa związanego z zakupami</p> <p>–zna większość prezentowanych idiomów i potrafi je w większości porównać z idiomami w j. polskim</p> <p>–zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone i zwroty przyimkowe związane z w/w tematyką</p> <p>– w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>	<p>tym wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy</p> <p>–zna prawie całe słownictwo opisujące problemy finansowe związane z podróżami; zna prawie całe słownictwo związane z zakupami</p> <p>–zna prezentowane idiomy i potrafi je porównać z idiomami w j. polskim</p> <p>–zna prezentowane czasowniki złożone i zwroty przyimkowe związane z w/w tematyką</p> <p>– w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</p>
--	--	---	--	---

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– uzupełnia poprawnie znaczną część luk w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada krótko na ogół prawidłowo na większość pytań do tekstu; potrafi sporządzić notatki do tekstu i przekazać wybrane informacje na ogół poprawnie w j. angielskim albo w j. polskim</li> <li>– w zadaniu słowotwórczym w części luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– uzupełnia poprawnie większość luk w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada krótko w większości prawidłowo na większość pytań do tekstu; potrafi sporządzić notatki do tekstu i przekazać wybrane informacje na ogół poprawnie w j. angielskim, a następnie w j. polskim</li> <li>– w zadaniu słowotwórczym w znacznej części luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– uzupełnia poprawnie prawie wszystkie luki w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada krótko i prawidłowo na pytania do tekstu; potrafi sporządzić notatki do tekstu i przekazać wybrane informacje w większości poprawnie w j. angielskim, a następnie w j. polskim</li> <li>– w zadaniu słowotwórczym w większości luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– uzupełnia poprawnie wszystkie luki w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada prawidłowo, pełnymi zdaniami na pytania do tekstu; potrafi sporządzić notatki do tekstu i przekazać wybrane informacje poprawnie w j. angielskim, a następnie w j. polskim</li> <li>– w zadaniu słowotwórczym w prawie wszystkie luki wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<p>–umie dokonać, na ogół poprawnie, krótkiego opisu – relacji z własnej podróży oraz krótkiego opisu miejsca, na podstawie zdjęcia do tekstu i nagrania dźwięków</p> <p>–umie, na ogół prawidłowo, wyrazić krótką opinię o powodach, dla których warto odwiedzić Sri Lankę oraz krótko opisać wybrane miejsca, które odwiedził jako turysta</p>	<p>–umie dokonać, w większości poprawnie, krótkiego opisu – relacji z własnej podróży oraz krótkiego opisu miejsca, na podstawie zdjęcia do tekstu i nagrania dźwięków</p> <p>–umie, w większości prawidłowo, wyrazić krótką opinię o powodach, dla których warto odwiedzić Sri Lankę oraz krótko opisać wybrane miejsca, które odwiedził jako turysta</p>	<p>–umie dokonać poprawnie krótkiego opisu – relacji z własnej podróży oraz krótkiego opisu miejsca, na podstawie zdjęcia do tekstu i nagrania dźwięków</p> <p>–umie prawidłowo wyrazić krótką opinię o powodach, dla których warto odwiedzić Sri Lankę oraz dokonać krótkiego opisu wybranego miejsca, które odwiedził jako turysta</p>	<p>–umie dokonać poprawnie opisu – relacji z własnej podróży oraz opisu miejsca, na podstawie zdjęcia do tekstu i nagrania dźwięków</p> <p>– umie prawidłowo wyrazić opinię o powodach, dla których warto odwiedzić Sri Lankę oraz dokonać opisu wybranego miejsca, które odwiedził jako turysta</p>
<b>2c + 2d + 2e Grammar in use Listening skills Speaking skills</b>	–zna użycie czasów przeszłych i rozumie różnice między nimi, w tym także między użyciem czasów <i>Past</i>	–zna użycie czasów przeszłych i rozumie różnice między nimi, w tym także między użyciem czasów <i>Past</i>	–zna użycie czasów przeszłych i rozumie różnice między nimi, w tym także między użyciem czasów <i>Past</i>	–zna użycie czasów przeszłych i rozumie różnice między nimi, w tym także między użyciem czasów <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> ; zna i rozumie



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<p><i>Simple</i> i <i>Present Perfect</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji: <i>used to</i>, <i>would</i>, <i>be/get used to</i>; zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych skutku (<i>Clauses of result</i>) oraz zasady użycia przedimków <i>a/an</i>, <i>the</i> i ich braku</p> <p>–zna podstawowe słownictwo opisujące przeżycia podróżnicze i doświadczenia zw. z zakupami, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>sunstroke</i>, <i>shopaholic</i>)</p> <p>–zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania rzeczy zagubionych i okoliczności ich zagubienia oraz służącego do prezentowania opinii nt. propozycji wyjazdowych (dokonywania wyboru,</p>	<p><i>Simple</i> i <i>Present Perfect</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji: <i>used to</i>, <i>would</i>, <i>be/get used to</i>; zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych skutku (<i>Clauses of result</i>) oraz zasady użycia przedimków <i>a/an</i>, <i>the</i> i ich braku</p> <p>–zna znaczną część słownictwa opisującego przeżycia podróżnicze i doświadczenia zw. z zakupami, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>catch my breath</i>, <i>overjoyed</i>, <i>premises</i>)</p> <p>–zna większość słownictwa służącego do opisywania rzeczy zagubionych i okoliczności ich zagubienia oraz służącego do prezentowania opinii nt. propozycji wyjazdowych</p>	<p><i>Simple</i> i <i>Present Perfect</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji: <i>used to</i>, <i>would</i>, <i>be/get used to</i>; zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych skutku (<i>Clauses of result</i>) oraz zasady użycia przedimków <i>a/an</i>, <i>the</i> i ich braku</p> <p>–zna większość słownictwa opisującego przeżycia podróżnicze i doświadczenia zw. z zakupami, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</p> <p>–zna prawie całe słownictwo służące do opisywania rzeczy zagubionych i okoliczności ich zagubienia oraz służące do prezentowania opinii</p>	<p>użycie konstrukcji: <i>used to</i>, <i>would</i>, <i>be/get used to</i>; zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych skutku (<i>Clauses of result</i>) oraz zasady użycia przedimków <i>a/an</i>, <i>the</i> i ich braku</p> <p>–zna prawie całe słownictwo opisujące przeżycia podróżnicze i doświadczenia zw. z zakupami, w tym wyróżnione słowa i zwroty</p> <p>–zna słownictwo służące do opisywania rzeczy zagubionych i okoliczności ich zagubienia oraz służące do prezentowania opinii nt. propozycji wyjazdowych (dokonywania wyboru, przedstawiania uzasadnień i rekomendacji)</p> <p>–zna zasady właściwego szyku przymiotników przed rzeczownikami oraz zasady wymowy dwugłosek /ɪə/, /i:/, /eɪ/, /aɪ/</p> <p>– w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w</p>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<p>przedstawiania uzasadnień i rekomendacji)</p> <p>– zna zasady właściwego szyku przymiotników przed rzeczownikami oraz zasady wymowy dwugłosek /iə/, /i:/, /eɪ/, /aɪ/</p> <p>– w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</p>	<p>(dokonywania wyboru, przedstawiania uzasadnień i rekomendacji)</p> <p>– zna zasady właściwego szyku przymiotników przed rzeczownikami oraz zasady wymowy dwugłosek /iə/, /i:/, /eɪ/, /aɪ/</p> <p>– w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</p>	<p>nt. propozycji wyjazdowych (dokonywania wyboru, przedstawiania uzasadnień i rekomendacji)</p> <p>– zna zasady właściwego szyku przymiotników przed rzeczownikami oraz zasady wymowy dwugłosek /iə/, /i:/, /eɪ/, /aɪ/</p> <p>– w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</p>	<p>praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</p>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– w miarę prawidłowo wstawia podane czasowniki w luki i dobiera wybrane formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia; w krótkich reklamach na ogół poprawnie wstawia przedimki <i>a/an, the, -</i> w luki</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i dobór zdań do osób); w dialogu uzupełnia poprawnie znaczną część luk i odgrywa jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– w większości prawidłowo wstawia podane czasowniki w luki i dobiera wybrane formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia; w krótkich reklamach w większości poprawnie wstawia przedimki <i>a/an, the, -</i> w luki</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i dobór zdań do osób); w dialogu uzupełnia poprawnie większość luk i odgrywa jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– prawidłowo wstawia podane czasowniki w prawie wszystkie luki i dobiera wybrane formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia; w krótkich reklamach poprawnie wstawia przedimki <i>a/an, the, -</i> w prawie wszystkie luki</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i dobór zdań do osób); w dialogu uzupełnia poprawnie luki i odgrywa jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– prawidłowo wstawia podane czasowniki we wszystkie luki i dobiera wybrane formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia; w krótkich reklamach poprawnie wstawia przedimki <i>a/an, the, -</i> w luki</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i dobór zdań do osób); w dialogu uzupełnia poprawnie luki i umie odegrać obydwie role</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–na ogół poprawnie uzupełnia i tworzy zdania sterowane z użyciem w/w struktur; umie w miarę poprawnie napisać krótkie sterowane opowiadanie</li> <li>–umie krótko, na ogół poprawnie opowiedzieć o miłym/ niemiłym przeżyciu podróżniczym i o doświadczeniu zw. z zakupami</li> <li>–uczestniczy w dialogu sterowanym dot. torby zagubionej w autobusie; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny</li> <li>–wypowiada się w miarę poprawnie nt. propozycji wyjazdowych, w tym dokonuje wyboru oferty, stara się uzasadnić swój wybór i podać rekomendacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–w większości poprawnie uzupełnia i tworzy zdania sterowane z użyciem w/w struktur; umie w większości poprawnie napisać krótkie sterowane opowiadanie</li> <li>–umie krótko, w większości poprawnie opowiedzieć o miłym/ niemiłym przeżyciu podróżniczym i o doświadczeniu zw. z zakupami</li> <li>–uczestniczy w dialogu sterowanym dot. torby zagubionej w autobusie; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny</li> <li>–wypowiada się w większości poprawnie nt. propozycji wyjazdowych, w tym dokonuje wyboru oferty, częściowo uzasadnia swój wybór i podaje rekomendacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–poprawnie uzupełnia i tworzy zdania sterowane z użyciem w/w struktur; umie poprawnie napisać krótkie sterowane opowiadanie</li> <li>–umie krótko, poprawnie opowiedzieć o miłym/ niemiłym przeżyciu podróżniczym i o doświadczeniu zw. z zakupami</li> <li>–w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. torby zagubionej w autobusie; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny</li> <li>–wypowiada się poprawnie nt. propozycji wyjazdowych, w tym dokonuje wyboru oferty, odrzuca pozostałe oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–poprawnie uzupełnia i tworzy zdania sterowane z użyciem w/w struktur; umie poprawnie napisać sterowane opowiadanie</li> <li>–umie poprawnie opowiedzieć o miłym/ niemiłym przeżyciu podróżniczym i o doświadczeniu zw. z zakupami</li> <li>–swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. torby zagubionej w autobusie; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny</li> <li>–wypowiada się poprawnie i wyczerpująco nt. propozycji wyjazdowych, w tym dokonuje wyboru oferty, odrzuca pozostałe oraz uzasadnia swoje decyzje i podaje rekomendacje</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
			uzasadnia swoje decyzje i podaje rekomendacje	
<b>2f</b> <i>Writing</i> + <b>2</b> <i>Language Knowledge</i> <i>Language Focus</i>	–zna podstawowe słownictwo służące do opowiadania o niezwykłych przeżyciach związanych z podróżami, w tym znaczną część prezentowanych	–zna znaczną część słownictwa służącego do opowiadania o niezwykłych przeżyciach związanych z podróżami, w tym większość prezentowanych	–zna większość słownictwa służącego do opowiadania o niezwykłych przeżyciach związanych z podróżami, w tym	–zna prawie całe słownictwo służące do opowiadania o niezwykłych przeżyciach związanych z podróżami, w tym prezentowane przymiotniki i przysłówki

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	przymiotników i przysłówków – zna rodzaje przysłówków i zasady ich użycia w zdaniach i w opowiadaniach – zna podstawowe słownictwo opisujące przeżycia podróżnicze oraz miejsca, które warto odwiedzić – w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, tekst z lukami otwartymi, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot.	przymiotników i przysłówków – zna rodzaje przysłówków i zasady ich użycia w zdaniach i w opowiadaniach – zna znaczną część słownictwa opisującego przeżycia podróżnicze oraz miejsca, które warto odwiedzić – w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, tekst z lukami otwartymi, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń	prawie wszystkie prezentowane przymiotniki i przysłówki – zna rodzaje przysłówków i zasady ich użycia w zdaniach i w opowiadaniach – zna większość słownictwa opisującego przeżycia podróżnicze oraz miejsca, które warto odwiedzić – w/w wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, tekst z lukami otwartymi,	– zna rodzaje przysłówków i zasady ich użycia w zdaniach i w opowiadaniach – zna prawie całe słownictwo opisujące przeżycia podróżnicze oraz miejsca, które warto odwiedzić – w/w wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, tekst z lukami otwartymi, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<p>leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <p>–w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</p>	<p>powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <p>–w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</p>	<p>zdania z lukami sterowanymi)</p> <p>–wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <p>–w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</p>	<p>–w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</p>
<p><b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b></p>	<p>– rozumie znaczną część informacji w opowiadaniu, tekstach i zdaniach</p> <p>– w miarę poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie; wstawia znaczną część czasowników w luki w poprawnych formach oraz na ogół prawidłowo relacjonuje wydarzenia w</p>	<p>– rozumie większość informacji w opowiadaniu, tekstach i zdaniach</p> <p>– w większości poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie; wstawia większość czasowników w luki w poprawnych formach oraz w większości prawidłowo</p>	<p>– rozumie prawie wszystkie informacje w opowiadaniu, tekstach i zdaniach</p> <p>– poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie; wstawia prawie wszystkie czasowniki w luki w poprawnych formach oraz prawidłowo relacjonuje wydarzenia</p>	<p>– rozumie wszystkie informacje w opowiadaniu, tekstach i zdaniach</p> <p>– poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie; wstawia wszystkie czasowniki w luki w poprawnych formach oraz prawidłowo, dość szczegółowo relacjonuje wydarzenia w porządku chronologicznym</p>



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	porządku chronologicznym	relacjonuje wydarzenia w porządku chronologicznym	w porządku chronologicznym	
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dotyczących użycia przymiotników i przysłówków</li> <li>–zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Ken looked in his backpack to find his camera, but it wasn't there</i>; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dotyczących użycia przymiotników i przysłówków</li> <li>–zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Ken looked in his backpack to find his camera, but it wasn't there</i>; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dotyczących użycia przymiotników i przysłówków</li> <li>–zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Ken looked in his backpack to find his camera, but it wasn't there</i>; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dotyczących użycia przymiotników i przysłówków</li> <li>– zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Ken looked in his backpack to find his camera, but it wasn't there</i>; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> <li>– uzupełnia mapę mentalną dot. słownictwa zw. z wakacjami/ urlopem oraz opowiada poprawnie i wyczerpująco o wakacjach/</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	–uzupełnia mapę mentalną dot. słownictwa zw. z wakacjami/ urlopem oraz opowiada na ogół poprawnie o wakacjach/ urlopie, używając w/w słownictwa	–uzupełnia mapę mentalną dot. słownictwa zw. z wakacjami/ urlopem oraz opowiada w większości poprawnie o wakacjach/ urlopie, używając w/w słownictwa	popelnia nieliczne błędy –uzupełnia mapę mentalną dot. słownictwa zw. z wakacjami/ urlopem oraz opowiada poprawnie o wakacjach/ urlopie, używając w/w słownictwa	urlopie, używając w/w słownictwa
<p style="text-align: center;"><b>2</b> <i>Progress check</i> + <b>2</b> <i>CLIL:</i> <i>PSHE</i> <i>Culture Spot</i> <b>(CC2)</b></p>	<p>–zna podstawowe słownictwo opisujące przeżycia podróżnicze oraz miejsca, które warto odwiedzić</p> <p>–zna podstawowe słownictwo zw. z turystyką szanującą środowisko, kulturę i wspierającą lokalną gospodarkę</p>	<p>–zna znaczną część słownictwa opisującego przeżycia podróżnicze oraz miejsca, które warto odwiedzić</p> <p>–zna znaczną część słownictwa zw. z turystyką szanującą środowisko, kulturę i wspierającą lokalną gospodarkę</p>	<p>–zna większość słownictwa opisującego przeżycia podróżnicze oraz miejsca, które warto odwiedzić</p> <p>–zna większość słownictwa zw. z turystyką szanującą środowisko, kulturę i wspierającą lokalną gospodarkę</p>	<p>–zna prawie całe słownictwo opisujące przeżycia podróżnicze oraz miejsca, które warto odwiedzić</p> <p>–zna prawie całe słownictwo zw. z turystyką szanującą środowisko, kulturę i wspierającą lokalną gospodarkę</p>
<p style="text-align: center;"><b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b></p>	<p>–w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce</p> <p>–wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń</p>	<p>–w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</p> <p>–wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z</p>	<p>–w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</p>	<p>–w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</p> <p>–wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach</p>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<p>powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 2</i>;</li> <li>korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)</li> </ul>	<p>ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 2</i>;</li> <li>korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 2</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)</li> </ul>	<p>zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 2</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (MWB)</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach) – w miarę prawidłowo przekazuje wybrane informacje z tekstu o odpowiedzialnej turystyce oraz podstawowe informacje z tekstu o szlaku pieszym w Szkocji	uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach) – w większości prawidłowo przekazuje wybrane informacje z tekstu o odpowiedzialnej turystyce oraz podstawowe informacje z tekstu o szlaku pieszym w Szkocji	oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach) – prawidłowo przekazuje wybrane informacje z tekstu o odpowiedzialnej turystyce oraz podstawowe informacje z tekstu o szlaku pieszym w Szkocji	informacyjnych w tekście i w zdaniach) – prawidłowo przekazuje wybrane informacje z tekstu o odpowiedzialnej turystyce oraz informacje z tekstu o szlaku pieszym w Szkocji
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>	– stara się uczestniczyć w krótkiej dyskusji nt. bycia tzw. odpowiedzialnym turystą – potrafi na ogół poprawnie opisać wybrany szlak pieszy w Polsce/ Europie i stara się porównać go ze szkockim szlakiem opisanym w tekście – potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>As soon as Peter reached the hotel, he knew something was wrong</i> ; posługuje się	– uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. bycia tzw. odpowiedzialnym turystą – potrafi w większości poprawnie opisać wybrany szlak pieszy w Polsce/Europie i krótko porównać go ze szkockim szlakiem opisanym w tekście – potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>As soon as Peter reached the hotel, he knew something was wrong</i> ; posługuje się	– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. bycia tzw. odpowiedzialnym turystą i wypowiada się krótko na ten temat – potrafi poprawnie opisać wybrany szlak pieszy w Polsce/Europie i krótko porównać go ze szkockim szlakiem opisanym w tekście – potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>As soon as</i>	– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. bycia tzw. odpowiedzialnym turystą i wypowiada się na ten temat – potrafi poprawnie opisać wybrany szlak pieszy w Polsce/Europie i porównać go ze szkockim szlakiem opisanym w tekście – potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>As soon as Peter reached the hotel, he knew something was wrong</i> ; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur,

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny	ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny	<i>Peter reached the hotel, he knew something was wrong;</i> posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy	jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
<b>MODULE 3 – OUR WORLD</b>				
<b>3a+3b Reading Vocabulary</b>	– zna podstawowe słownictwo dot. problemów ekologicznych i społecznych oraz opisujące wybrany problem (sytuacja wyspy Tuvalu); zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>water shortage, soil, to grow crops</i> ) oraz ich synonimy (np. <i>tiny – small</i> ); przy pomocy słownika potrafi znaleźć antonimy części podanych wyrazów	– zna znaczną część słownictwa dot. problemów ekologicznych i społecznych oraz opisującego wybrany problem (sytuacja wyspy Tuvalu); zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>soil, contaminate, trust, reject</i> ) oraz ich synonimy (np. <i>significant – important</i> ); przy pomocy słownika	– zna większość słownictwa dot. problemów ekologicznych i społecznych oraz opisującego wybrany problem (sytuacja wyspy Tuvalu); zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy; przy pomocy słownika potrafi znaleźć antonimy podanych wyrazów	– zna prawie całe słownictwo dot. problemów ekologicznych i społecznych oraz opisujące wybrany problem (sytuacja wyspy Tuvalu); zna wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy; zna antonimy większości podanych wyrazów i potrafi sprawdzić ich prawidłowość przy pomocy słownika – zna prawie całe słownictwo opisujące zagrożenia środowiska naturalnego, klęski żywiołowe i zjawiska pogodowe oraz problemy
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo opisujące zagrożenia środowiska naturalnego, klęski żywiołowe i zjawiska pogodowe oraz problemy społeczne</li> <li>- zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych i wyrażen przyimkowych zw. z w/w tematyką</li> <li>- w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi znaleźć antonimy większości podanych wyrazów</li> <li>- zna znaczną część słownictwa opisującego zagrożenia środowiska naturalnego, klęski żywiołowe i zjawiska pogodowe oraz problemy społeczne</li> <li>- zna większość prezentowanych czasowników złożonych i wyrażen przyimkowych zw. z w/w tematyką</li> <li>- w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa opisującego zagrożenia środowiska naturalnego, klęski żywiołowe i zjawiska pogodowe oraz problemy społeczne</li> <li>- zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe zw. z w/w tematyką</li> <li>- w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>społeczne</li> <li>- zna prezentowane czasowniki złożone oraz wyrażenia przyimkowe związane z w/w tematyką</li> <li>- w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>- na ogół poprawnie wybiera i dobiera słowa w krótkich tekstach; częściowo prawidłowo tłumaczy jeden z tekstów na str. 37 na język polski; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>- w większości poprawnie wybiera i dobiera słowa w krótkich tekstach; w miarę prawidłowo tłumaczy jeden z tekstów na str. 37 na język polski; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>- poprawnie wybiera i dobiera słowa w prawie wszystkich punktach w krótkich tekstach; w większości prawidłowo tłumaczy jeden z tekstów na str. 37 na język polski;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>- poprawnie wybiera i dobiera słowa w krótkich tekstach; prawidłowo tłumaczy jeden z tekstów na str. 37 na język polski; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu typu P/F i na dobieranie zdań do luk;</li> </ul>

	<p>typu P/F i na dobieranie zdań do luk; odpowiada na ogół prawidłowo na większość pytań do tekstu; przekazuje na ogół poprawnie wybrane informacje o wyspie Tuvalu</p> <p>– w zadaniu słowotwórczym w części luk wstawia właściwe wyrazy</p>	<p>zadaniu typu P/F i na dobieranie zdań do luk; odpowiada w większości prawidłowo na większość pytań do tekstu; przekazuje w większości poprawnie wybrane informacje o wyspie Tuvalu</p> <p>– w zadaniu słowotwórczym w znacznej części luk wstawia właściwe wyrazy</p>	<p>rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu typu P/F i na dobieranie zdań do luk; odpowiada krótko, prawidłowo na pytania do tekstu; przekazuje poprawnie wybrane informacje o wyspie Tuvalu</p> <p>– w zadaniu słowotwórczym w większości luk wstawia właściwe wyrazy</p>	<p>odpowiada prawidłowo i wyczerpująco na pytania do tekstu; przekazuje poprawnie informacje o wyspie Tuvalu</p> <p>– w zadaniu słowotwórczym w prawie wszystkich lukach wstawia właściwe wyrazy</p>
--	---	--	---	--



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANI E</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umie krótko, w miarę poprawnie opisać sposoby rozwiązywania dwóch z podanych problemów: wycinanie lasów, nadmierny połów ryb i nielegalne ściąganie plików z Internetu</li> <li>- potrafi krótko opisać sposoby rozwiązywania 2 wybranych problemów społecznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umie krótko, w większości poprawnie opisać sposoby rozwiązywania problemów: wycinanie lasów, nadmierny połów ryb i nielegalne ściąganie plików z Internetu</li> <li>- stara się krótko opisać odczucia zw. z wysłuchaniem mowy (opisanej w tekście) nt. sytuacji wyspy Tuvalu</li> <li>- zbiera dodatkowe informacje o wyspie Tuvalu i prezentuje je krótko w języku polskim (projekt ICT)</li> <li>- potrafi krótko opisać sposoby rozwiązywania 3-4 wybranych problemów społecznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umie krótko, poprawnie opisać sposoby rozwiązywania problemów: wycinanie lasów, nadmierny połów ryb i nielegalne ściąganie plików z Internetu</li> <li>- potrafi krótko opisać odczucia zw. z wysłuchaniem mowy (opisanej w tekście) nt. sytuacji wyspy Tuvalu</li> <li>- zbiera dodatkowe informacje o wyspie Tuvalu i prezentuje je w języku polskim (projekt ICT)</li> <li>- potrafi krótko opisać sposoby rozwiązywania podanych problemów społecznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umie poprawnie opisać sposoby rozwiązywania problemów: wycinanie lasów, nadmierny połów ryb i nielegalne ściąganie plików z Internetu</li> <li>- potrafi opisać odczucia zw. z wysłuchaniem mowy (opisanej w tekście) nt. sytuacji wyspy Tuvalu</li> <li>- zbiera dodatkowe informacje o wyspie Tuvalu i potrafi je prezentować w języku polskim i angielskim (projekt ICT)</li> <li>- potrafi opisać sposoby rozwiązywania podanych problemów społecznych</li> </ul>
<b>MWB str. 36-39</b>	- rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	- rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	- rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

<p><b>3c + 3d + 3e</b>  <b>Grammar in use</b>  <b>Listening skills</b>  <b>Speaking skills</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna zasady tworzenia twierdzeń, pytań, rozkazów i prośb w mowie zależnej oraz zasady zamiany mowy niezależnej na mowę zależną, w tym następstwo czasów i zamianę czasów oraz zamianę czasowników modalnych; zna użycie większości prezentowanych czasowników wprowadzających</li> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do relacjonowania przeszłych wydarzeń</li> <li>- zna podstawowe słownictwo służące do relacjonowania i dyskusowania o problemach ekologicznych i społecznych, w tym do porównywania ilustracji dot. tej tematyki; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>struggle, piracy, law-abiding</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna zasady tworzenia twierdzeń, pytań, rozkazów i prośb w mowie zależnej oraz zasady zamiany mowy niezależnej na mowę zależną, w tym następstwo czasów i zamianę czasów oraz zamianę czasowników modalnych; zna użycie większości prezentowanych czasowników wprowadzających</li> <li>- zna większość słownictwa służącego do relacjonowania przeszłych wydarzeń</li> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do relacjonowania i dyskusowania o problemach ekologicznych i społecznych, w tym do porównywania ilustracji dot. tej tematyki; zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>gain employment, addiction, piracy</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna zasady tworzenia twierdzeń, pytań, rozkazów i prośb w mowie zależnej oraz zasady zamiany mowy niezależnej na mowę zależną, w tym następstwo czasów i zamianę czasów oraz zamianę czasowników modalnych; zna użycie prezentowanych czasowników wprowadzających</li> <li>- zna prawie całe słownictwo służące do relacjonowania przeszłych wydarzeń</li> <li>- zna większość słownictwa służącego do relacjonowania i dyskusowania o problemach ekologicznych i społecznych, w tym do porównywania ilustracji dot. tej tematyki; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>- w/w wiedzę i reguły</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna zasady tworzenia twierdzeń, pytań, rozkazów i prośb w mowie zależnej oraz zasady zamiany mowy niezależnej na mowę zależną, w tym następstwo czasów i zamianę czasów oraz zamianę czasowników modalnych; zna użycie prezentowanych czasowników wprowadzających</li> <li>- zna słownictwo służące do relacjonowania przeszłych wydarzeń</li> <li>- zna prawie całe słownictwo służące do relacjonowania i dyskusowania o problemach ekologicznych i społecznych, w tym do porównywania ilustracji dot. tej tematyki; zna wyróżnione słowa i zwroty</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>
<p><b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>  <b>H</b></p>				

	<p>– w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</p>	<p>– w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</p>	<p>stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</p>	
--	---	--	--	--

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<p style="text-align: center;"><b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- w znacznej części prawidłowo relacjonuje dowcip komiksowy i wypowiedzi 3 osób w mowie zależnej oraz uzupełnia tabelki gramatyczne</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i na wybór wielokrotny); w dialogu umie uzupełnić znaczną część luk właściwymi zdaniami i odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- na ogół prawidłowo relacjonuje dowcip komiksowy i wypowiedzi 3 osób w mowie zależnej oraz uzupełnia tabelki gramatyczne</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i na wybór wielokrotny); w dialogu umie uzupełnić większość luk właściwymi zdaniami i odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- w większości prawidłowo relacjonuje dowcip komiksowy i wypowiedzi 3 osób w mowie zależnej oraz uzupełnia tabelki gramatyczne</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i na wybór wielokrotny); w dialogu umie uzupełnić luki właściwymi zdaniami i odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- prawidłowo relacjonuje dowcip komiksowy i wypowiedzi 3 osób w mowie zależnej oraz uzupełnia tabelki gramatyczne</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i na wybór wielokrotny); w dialogu umie uzupełnić luki właściwymi zdaniami i odegrać obydwie role</li> </ul>

**TWORZENIE  
WYPOWIEDZI  
I  
REAGOWANI  
E**

- uczestniczy w dialogu nt. ostatniego weekendu i potrafi częściowo poprawnie zrelacjonować tego typu dialog
- uczestniczy w rozmowie sterowanej (na bazie notatki) dot. ubóstwa na świecie; odgrywa jedną z ról
- uczestniczy w rozmowie dot. porównania ilustracji prezentujących sposoby troski o środowisko naturalne oraz na ogół poprawnie analizuje przykładowy nagrany dialog
- w w/w rozmowach jest na ogół komunikatywny

- uczestniczy w dialogu nt. ostatniego weekendu i potrafi na ogół poprawnie zrelacjonować tego typu dialog
- stara się wyrazić krótką opinię nt. powodów, dla których warto przyłączyć się do organizacji pomagającej bezdomnym
- uczestniczy w rozmowie sterowanej (na bazie notatki) dot. ubóstwa na świecie; odgrywa jedną z ról
- uczestniczy w rozmowie dot. porównania ilustracji prezentujących sposoby troski o środowisko naturalne oraz w większości poprawnie analizuje przykładowy nagrany dialog
- w w/w rozmowach jest w większości komunikatywny

- aktywnie uczestniczy w dialogu nt. ostatniego weekendu i potrafi w większości poprawnie zrelacjonować tego typu dialog
- umie wyrazić krótką opinię nt. powodów, dla których warto przyłączyć się do organizacji pomagającej bezdomnym
- dość swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną (na bazie notatki) dot. ubóstwa na świecie; odgrywa jedną z ról
- dość swobodnie prowadzi rozmowę dot. porównania ilustracji prezentujących sposoby troski o środowisko naturalne oraz poprawnie analizuje przykładowy nagrany dialog
- w w/w rozmowach

- aktywnie uczestniczy w dialogu nt. ostatniego weekendu i potrafi w poprawnie zrelacjonować tego typu dialog
- umie wyrazić opinię nt. powodów, dla których warto przyłączyć się do organizacji pomagającej bezdomnym
- swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną (na bazie notatki) dot. ubóstwa na świecie; umie odegrać obydwie role
- swobodnie prowadzi rozmowę dot. porównania ilustracji prezentujących sposoby troski o środowisko naturalne oraz poprawnie analizuje przykładowy nagrany dialog
- w w/w rozmowach jest komunikatywny

			jest komunikatywny	
<b>MWB str. 40-43</b>	- rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	- rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	- rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>3f</b> <i>Writing</i> + <b>3</b> <i>Language Knowledge</i> <i>Language Focus</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo służące do opisywania wybranych problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania</li> <li>- zna zasady użycia większości tzw. <i>linking words</i> służących do wprowadzania tematu i argumentów, podawania szczegółów i spodziewanych rezultatów oraz do podsumowywania wypowiedzi</li> <li>- zna podstawowe słownictwo związane z klęskami żywiołowymi i problemami ekologicznymi</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania wybranych problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania</li> <li>- zna zasady użycia większości tzw. <i>linking words</i> służących do wprowadzania tematu i argumentów, podawania szczegółów i spodziewanych rezultatów oraz do podsumowywania wypowiedzi</li> <li>- zna znaczną część słownictwa związanego z klęskami żywiołowymi i problemami ekologicznymi</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa służącego do opisywania wybranych problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania</li> <li>- zna zasady użycia tzw. <i>linking words</i> służących do wprowadzania tematu i argumentów, podawania szczegółów i spodziewanych rezultatów oraz do podsumowywania wypowiedzi</li> <li>- zna większość słownictwa związanego z klęskami żywiołowymi i problemami ekologicznymi</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna prawie całe słownictwo służące do opisywania wybranych problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania</li> <li>- zna zasady użycia większości tzw. <i>linking words</i> służących do wprowadzania tematu i argumentów, podawania szczegółów i spodziewanych rezultatów oraz do podsumowywania wypowiedzi</li> <li>- zna prawie całe słownictwo związane z klęskami żywiołowymi i problemami ekologicznymi</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b> <b>H</b>				



	<p>(transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<p>(transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<p>powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>
--	---	---	--	---

<p style="text-align: center;"><b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b></p>	<p>-rozumie znaczną część informacji w rozprawce, notatkach i tekstach -w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę (<i>an essay suggesting solutions to a problem</i>), w tym częściowo uzupełnia tabelkę prezentującą propozycje, ich szczegóły i spodziewane rezultaty</p>	<p>-rozumie większość informacji w rozprawce, notatkach i tekstach -w większości poprawnie analizuje przykładową rozprawkę (<i>an essay suggesting solutions to a problem</i>), w tym uzupełnia tabelkę prezentującą propozycje, ich szczegóły i spodziewane rezultaty</p>	<p>-rozumie prawie wszystkie informacje w rozprawce, notatkach i tekstach -poprawnie analizuje przykładową rozprawkę (<i>an essay suggesting solutions to a problem</i>), w tym uzupełnia tabelkę prezentującą propozycje, ich szczegóły i spodziewane rezultaty</p>	<p>-rozumie wszystkie informacje w rozprawce, notatkach i tekstach -poprawnie analizuje przykładową rozprawkę (<i>an essay suggesting solutions to a problem</i>), w tym dokładnie uzupełnia tabelkę prezentującą propozycje, ich szczegóły i spodziewane rezultaty</p>
---	---	--	--	---

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANI E</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym polegających na rozwijaniu notatek</li> <li>- zna zasady pisania rozprawki w/w typu i potrafi napisać rozprawkę sterowaną prezentującą sposoby rozwiązania problemu bezdomności; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym polegających na rozwijaniu notatek</li> <li>- zna zasady pisania rozprawki w/w typu i potrafi napisać rozprawkę sterowaną prezentującą sposoby rozwiązania problemu bezdomności; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym polegających na rozwijaniu notatek</li> <li>- zna zasady pisania rozprawki w/w typu i potrafi napisać rozprawkę sterowaną prezentującą sposoby rozwiązania problemu bezdomności; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym polegających na rozwijaniu notatek</li> <li>- zna zasady pisania rozprawki w/w typu i potrafi napisać rozprawkę sterowaną prezentującą sposoby rozwiązania problemu bezdomności; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>MWB str. 44-47</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>3</b> <i>Progress check</i> + <b>3</b> <i>CLIL:</i> <i>Geology</i> <i>Culture Spot</i> <b>(CC3)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo zw. z kłęskami żywiołowymi, zjawiskami naturalnymi i problemami społeczno-ekologicznymi</li> <li>- zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane parki narodowe</li> <li>- w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce</li> <li>- wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> <li>- zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 3</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (MWB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa zw. z kłęskami żywiołowymi, zjawiskami naturalnymi i problemami społeczno-ekologicznymi</li> <li>- zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane parki narodowe</li> <li>- w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>- wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> <li>- zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 3</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (MWB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa zw. z kłęskami żywiołowymi, zjawiskami naturalnymi i problemami społeczno-ekologicznymi</li> <li>- zna większość słownictwa opisującego wybrane parki narodowe</li> <li>- w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>- wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>- zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 3</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna prawie całe słownictwo zw. z kłęskami żywiołowymi, zjawiskami naturalnymi i problemami społeczno-ekologicznymi</li> <li>- zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane parki narodowe</li> <li>- w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>- wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>- zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 3</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (MWB)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b> <b>H</b></p>				

			interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (MWB)	
--	--	--	---	--

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje poprawnie część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście oraz zadanie typu P/F)</li> <li>- przekazuje na ogół poprawnie podstawowe informacje z tekstu o parku Yellowstone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście oraz zadanie typu P/F)</li> <li>- przekazuje w większości poprawnie podstawowe informacje z tekstu o parku Yellowstone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje poprawnie większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście oraz zadanie typu P/F)</li> <li>- przekazuje w większości poprawnie podstawowe informacje z tekstu o parku Yellowstone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście oraz zadanie typu P/F)</li> <li>- przekazuje poprawnie informacje z tekstu o parku Yellowstone</li> </ul>

**TWORZENIE  
WYPOWIEDZI**

– umie krótko na ogół poprawnie opisać działanie gejzerów, używając części wyróżnionych słów i zwrotów, oraz krótko zaprezentować wybrany park narodowy w Polsce/Europie  
– potrafi napisać rozprawkę prezentującą sposoby zapobiegania zjawisku nielegalnego ściągania plików z Internetu; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny

– umie krótko w większości poprawnie opisać działanie gejzerów, używając wyróżnionych słów i zwrotów, oraz krótko zaprezentować wybrany park narodowy w Polsce/Europie  
– potrafi napisać rozprawkę prezentującą sposoby zapobiegania zjawisku nielegalnego ściągania plików z Internetu; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny  
– zbiera informacje nt. wulkanów (ich powstanie i działanie) i pisze krótki tekst na ten temat (projekt ICT)

– umie krótko poprawnie opisać działanie gejzerów, używając wyróżnionych słów i zwrotów, oraz krótko zaprezentować wybrany park narodowy w Polsce/Europie  
– potrafi napisać rozprawkę prezentującą sposoby zapobiegania zjawisku nielegalnego ściągania plików z Internetu; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy  
– zbiera informacje nt. wulkanów (ich powstanie i działanie) oraz pisze krótki tekst i dokonuje krótkiej prezentacji na ten temat (projekt ICT)

– umie poprawnie opisać działanie gejzerów, używając wyróżnionych słów i zwrotów, oraz zaprezentować wybrany park narodowy w Polsce/ Europie  
– potrafi napisać rozprawkę prezentującą sposoby zapobiegania zjawisku nielegalnego ściągania plików z Internetu; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy  
– zbiera informacje nt. wulkanów (ich powstanie i działanie) oraz pisze tekst i dokonuje prezentacji na ten temat (projekt ICT)



<b>MWB str. 160-165 str. 204-205 + TEST 3</b>	– rozwiązuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 3</i> i <i>Vocabulary Bank 3</i>	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 3</i> i <i>Vocabulary Bank 3</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 3</i> i <i>Vocabulary Bank 3</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń w <i>Grammar Bank3</i> i <i>Vocabulary Bank 3</i>
<b>ZAJĘCIA DODATKOWE</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>





<b>UCZEŃ:</b>				
<b>MP + MT</b> <b>str. 36-47</b>	- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 30-49% prawidłowych odpowiedzi, a w wypowiedzi pisemnej (rozprawka dot. wzrostu przestępczości i sposobów rozwiązania tego problemu) otrzymuje 5-6 pkt. wg kryteriów maturalnych	- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% prawidłowych odpowiedzi, a w wypowiedzi pisemnej (rozprawka dot. wzrostu przestępczości i sposobów rozwiązania tego problemu) otrzymuje 7-9 pkt. wg kryteriów maturalnych	- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-84% prawidłowych odpowiedzi, a w wypowiedzi pisemnej (rozprawka dot. wzrostu przestępczości i sposobów rozwiązania tego problemu) otrzymuje 10-11 pkt. wg kryteriów maturalnych	- w zadaniach zamkniętych uzyskuje min. 85% prawidłowych odpowiedzi, a w wypowiedzi pisemnej (rozprawka dot. wzrostu przestępczości i sposobów rozwiązania tego problemu) otrzymuje 12-13 pkt. wg kryteriów maturalnych
<b>MODULE 4 – MOODS &amp; FEELINGS</b>				
<b>4a + 4b</b> <b>Reading</b> <b>Vocabulary</b>	- zna podstawowe słownictwo opisujące język ciała i uczucia, jakie wyraża - zna podstawowe	- zna znaczną część słownictwa opisującego język ciała i uczucia, jakie wyraża - zna znaczną część	- zna większość słownictwa opisującego język ciała i uczucia, jakie wyraża - zna większość	- zna prawie całe słownictwo opisujące język ciała i uczucia, jakie wyraża - zna prawie całe

**ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW W JĘZYKOWYCH**

słownictwo związane z przeżywaniem stresu i jego konsekwencjami, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. *immune system, handle, mild stress*) oraz ich synonimy (np. *minimise*

- zna podstawowe słownictwo opisujące okresy życia oraz nastroje, odczucia i zainteresowania
- zna znaczną część kolokacji z czasownikami *go, do, play* oraz część prezentowanych idiomów ze słowem *life* i stara się je porównać z idiomami w języku polskim
- zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych i wyrażen przyimkowych związanych z w/w tematyką
- w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych

słownictwa związanego z przeżywaniem stresu i jego konsekwencjami, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np.

*Practitioners, handle, beneficial, deal with the problem*) oraz ich synonimy (np.

- accomplishment – achievement*)
- zna znaczną część słownictwa opisującego okresy życia oraz nastroje, odczucia i zainteresowania
- zna większość kolokacji z czasownikami *go, do, play* oraz znaczną część prezentowanych idiomów ze słowem *life* i stara się je porównać z idiomami w języku polskim
- zna większość prezentowanych czasowników złożonych i wyrażen przyimkowych związanych z w/w tematyką
- w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo

słownictwa związanego z przeżywaniem stresu i jego konsekwencjami, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy

- zna większość słownictwa opisującego okresy życia oraz nastroje, odczucia i zainteresowania
- zna prawie wszystkie kolokacje z czasownikami *go, do, play* oraz większość prezentowanych idiomów ze słowem *life* i potrafi je porównać z idiomami w języku polskim
- zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe związane z w/w tematyką
- w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych

słownictwo związane z przeżywaniem stresu i jego konsekwencjami, w tym wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy

- zna prawie całe słownictwo opisujące okresy życia oraz nastroje, odczucia i zainteresowania
- zna kolokacje z czasownikami *go, do, play* oraz prezentowane idiomy ze słowem *life* i potrafi je porównać z idiomami w języku polskim
- zna prezentowane czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe związane z w/w tematyką
- w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych

		w ćwiczeniach leksykalnych		
--	--	-------------------------------	--	--

<p><b>ROZUMIE NIE WYPOWI EDZI I PRZETWA- RZANIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu typu P/F i na wybór wielokrotny; odpowiada krótko, na ogół prawidłowo na pytania do tekstu</li> <li>- potrafi sporządzić notatki do tekstu (główne myśli poszczególnych akapitów) i stara się streścić tekst w języku polskim</li> <li>- w zadaniu słowotwórczym w części luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu typu P/F i na wybór wielokrotny; odpowiada krótko, w większości prawidłowo na pytania do tekstu</li> <li>- potrafi sporządzić notatki do tekstu (główne myśli poszczególnych akapitów) i streścić tekst w języku polskim</li> <li>- w zadaniu słowotwórczym w znacznej części luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu typu P/F i na wybór wielokrotny; odpowiada krótko, prawidłowo na pytania do tekstu</li> <li>- potrafi sporządzić notatki do tekstu (główne myśli poszczególnych akapitów) i krótko streścić tekst w języku angielskim</li> <li>- w zadaniu słowotwórczym w większości luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu typu P/F i na wybór wielokrotny; odpowiada prawidłowo i wyczerpująco na pytania do tekstu</li> <li>- potrafi sporządzić notatki do tekstu (główne myśli poszczególnych akapitów) i streścić tekst w języku angielskim</li> <li>- w zadaniu słowotwórczym w prawie wszystkie luki wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>
---	---	---	--	--



<p style="text-align: center;"><b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umie krótko, na ogół poprawnie opisać osoby na zdjęciach: ich język ciała i odczucia z nim związane</li> <li>- potrafi krótko na ogół poprawnie opisać sytuacje, w których ostatnio odczuwał frustrację, złość, radość itd. i sytuacje, w których zwykle czuje się zadowolony, zestresowany itp.</li> <li>- umie na ogół poprawnie wyrazić krótką opinię dot. pozytywnej roli stresu</li> <li>- umie krótko na ogół poprawnie opisać czynności wykonywane w czasie wolnym i określić ich wpływ na swoją psychikę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umie krótko, w większości poprawnie opisać osoby na zdjęciach: ich język ciała i odczucia z nim związane</li> <li>- potrafi krótko w większości poprawnie opisać sytuacje, w których ostatnio odczuwał frustrację, złość, znudzenie, zaciekawienie, radość i smutek oraz sytuacje, w których zwykle czuje się zadowolony, zestresowany, przerażony i znudzony</li> <li>- umie w większości poprawnie wyrazić krótką opinię dot. pozytywnej roli stresu</li> <li>- umie krótko w większości poprawnie opisać czynności wykonywane w czasie wolnym i określić ich wpływ na swoją psychikę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umie krótko, poprawnie opisać osoby na zdjęciach: ich język ciała i odczucia z nim związane</li> <li>- potrafi krótko poprawnie opisać sytuacje, w których ostatnio odczuwał frustrację, złość, znudzenie, zaciekawienie, radość i smutek oraz sytuacje, w których zwykle czuje się zadowolony, zestresowany, przerażony i znudzony</li> <li>- umie poprawnie wyrazić krótką opinię dot. pozytywnej roli stresu</li> <li>- umie krótko poprawnie opisać czynności wykonywane w czasie wolnym i określić ich wpływ na swoją psychikę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umie poprawnie opisać osoby na zdjęciach: ich język ciała i odczucia z nim związane</li> <li>- potrafi poprawnie opisać sytuacje, w których ostatnio odczuwał frustrację, złość, znudzenie, zaciekawienie, radość i smutek oraz sytuacje, w których zwykle czuje się zadowolony, zestresowany, przerażony i znudzony</li> <li>- umie poprawnie wyrazić opinię dot. pozytywnej roli stresu</li> <li>- umie poprawnie opisać czynności wykonywane w czasie wolnym i określić ich wpływ na swoją psychikę</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MWB str. 52-55</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>4c + 4d + 4e</b> <b>Grammar in use</b> <b>Listening skills</b> <b>Speaking skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji, oraz rozumie użycie form ciągłych i dokonanych czasowników po czasownikach modalnych (np. <i>can't be working, should have been</i>)</li> <li>- zna użycie bezokolicznika <i>z to</i> i <i>bez to</i> oraz form <i>z -ing</i> po większości prezentowanych czasowników, zwrotów i słów; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika i formy <i>z -ing</i> po tych samych czasownikach (np. <i>remember, stop, forget</i>)</li> <li>- zna podstawowe słownictwo opisujące zainteresowania, hobby oraz rolę przyjaciół i rodziny w życiu; zna część</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji, oraz rozumie użycie form ciągłych i dokonanych czasowników po czasownikach modalnych (np. <i>can't be working, should have been</i>)</li> <li>- zna użycie bezokolicznika <i>z to</i> i <i>bez to</i> oraz form <i>z -ing</i> po większości prezentowanych czasowników, zwrotów i słów; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika i formy <i>z -ing</i> po tych samych czasownikach (np. <i>remember, stop, forget</i>)</li> <li>- zna znaczną część słownictwa opisującego zainteresowania, hobby oraz rolę przyjaciół i rodziny w życiu; zna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji, oraz rozumie użycie form ciągłych i dokonanych czasowników po czasownikach modalnych (np. <i>can't be working, should have been</i>)</li> <li>- zna użycie bezokolicznika <i>z to</i> i <i>bez to</i> oraz form <i>z -ing</i> po prezentowanych czasownikach, zwrotach i słowach; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika i formy <i>z -ing</i> po tych samych czasownikach (np. <i>remember, stop, forget, try</i>)</li> <li>- zna większość słownictwa opisującego zainteresowania, hobby oraz rolę przyjaciół i rodziny w życiu; zna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji, oraz rozumie użycie form ciągłych i dokonanych czasowników po czasownikach modalnych (np. <i>can't be working, should have been</i>)</li> <li>- zna użycie bezokolicznika <i>z to</i> i <i>bez to</i> oraz form <i>z -ing</i> po prezentowanych czasownikach, zwrotach i słowach; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika i formy <i>z -ing</i> po tych samych czasownikach (np. <i>remember, stop, forget, try</i>)</li> <li>- zna prawie całe słownictwo opisujące zainteresowania, hobby oraz rolę przyjaciół i rodziny w życiu; zna wyróżnione słowa</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>				

	<p>wyróżnionych słów (np. <i>take up, social element, inherit</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do omawiania problemów nastolatków oraz do wyrażania współczucia i żalu</li> <li>- zna wymowę spółgłosek /tʃ/, /θ/ i /ð/</li> <li>- w/w wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<p>znaczną część wyróżnionych słów (np. <i>take up, social element, inherit, adopted</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa służącego do omawiania problemów nastolatków oraz do wyrażania współczucia i żalu</li> <li>- zna wymowę spółgłosek /tʃ/, /θ/ i /ð/</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<p>większość wyróżnionych słów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna prawie całe słownictwo służące do omawiania problemów nastolatków oraz do wyrażania współczucia i żalu</li> <li>- zna wymowę spółgłosek /tʃ/, /θ/ i /ð/</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna słownictwo służące do omawiania problemów nastolatków oraz do wyrażania współczucia i żalu</li> <li>- zna wymowę spółgłosek /tʃ/, /θ/ i /ð/</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>
--	---	--	---	--

<b>ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIE NIE WYPOWI EDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- na ogół poprawnie określa i dobiera znaczenie czasowników modalnych; w tekście wstawia znaczną część podanych czasowników w poprawnych formach</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (dobór zdań do rozmówców, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach i wybór wielokrotny); w dialogu uzupełnia poprawnie znaczną część luk i umie odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- w większości poprawnie określa i dobiera znaczenie czasowników modalnych; w tekście wstawia większość podanych czasowników w poprawnych formach</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (dobór zdań do rozmówców, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach i wybór wielokrotny); w dialogu uzupełnia poprawnie większość luk i umie odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- poprawnie określa i dobiera znaczenie czasowników modalnych; w tekście wstawia prawie wszystkie podane czasowniki w poprawnych formach</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (dobór zdań do rozmówców, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach i wybór wielokrotny); w dialogu uzupełnia poprawnie luki i umie odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- poprawnie określa i dobiera znaczenie czasowników modalnych; w tekście wstawia podane czasowniki w poprawnych formach</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (dobór zdań do rozmówców, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach i wybór wielokrotny); w dialogu uzupełnia poprawnie luki i umie odegrać obydwie role</li> </ul>

**TWORZE  
NIE  
WYPOWI  
EDZI I  
REAGOW  
ANIE**

- używając wskazanych zwrotów, umie częściowo poprawnie wyrażać dedukcję nt. zdjęć osób w dwóch różnych okresach życia
- potrafi krótko w większości prawidłowo opisać swoje obowiązki domowe/szkolne oraz rzeczy, których nie musi robić w szkole i nie umie dobrze wykonywać
- stara się krótko podać powody, dla których warto mieć hobby oraz wyrazić opinię nt. znaczenia przyjaciół/ rodziny w swoim życiu
- uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. zaobserwowanego przypadku dokuczania koledze z klasy; odgrywa jedną z ról
- uczestniczy w rozmowie dot. zdjęć prezentujących nastolatków w różnych sytuacjach: wyraża opinie nt. odczuć pokazanych osób i częściowo je uzasadnia
- w w/w rozmowach

- używając wskazanych zwrotów, umie w miarę poprawnie wyrażać dedukcję nt. zdjęć osób w dwóch różnych okresach życia
- potrafi krótko opisać swoje obowiązki domowe/szkolne oraz rzeczy, których nie musi robić w szkole i nie umie dobrze wykonywać
- umie w większości poprawnie krótko podać powody, dla których warto mieć hobby oraz wyrazić krótką opinię nt. znaczenia przyjaciół/ rodziny w swoim życiu
- uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. zaobserwowanego przypadku dokuczania koledze z klasy; odgrywa jedną z ról
- uczestniczy w rozmowie dot. zdjęć prezentujących nastolatków w różnych sytuacjach: wyraża opinie nt. odczuć pokazanych osób i częściowo je uzasadnia
- w w/w rozmowach jest w

- używając wskazanych zwrotów, umie poprawnie wyrażać dedukcję nt. zdjęć osób w dwóch różnych okresach życia
- potrafi opisać swoje obowiązki domowe/szkolne oraz rzeczy, których nie musi robić w szkole i nie umie dobrze wykonywać
- umie poprawnie krótko podać powody, dla których warto mieć hobby oraz wyrazić opinię nt. znaczenia przyjaciół/ rodziny w swoim życiu
- dość swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną dot. zaobserwowanego przypadku dokuczania koledze z klasy; odgrywa jedną z ról
- dość swobodnie prowadzi rozmowę dot. zdjęć prezentujących nastolatków w różnych sytuacjach: wyraża opinie nt. odczuć pokazanych osób i je uzasadnia
- w w/w

- używając wskazanych zwrotów i swojego własnego słownictwa, umie poprawnie wyrażać dedukcję nt. zdjęć osób w dwóch różnych okresach życia
- potrafi wyczerpująco opisać swoje obowiązki domowe/szkolne oraz rzeczy, których nie musi robić w szkole i nie umie dobrze wykonywać
- umie poprawnie podać powody, dla których warto mieć hobby oraz wyrazić opinię nt. znaczenia przyjaciół/ rodziny w swoim życiu
- swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną dot. zaobserwowanego przypadku dokuczania koledze z klasy; umie odegrać obydwie role
- swobodnie prowadzi rozmowę dot. zdjęć prezentujących nastolatków w różnych sytuacjach: wyraża opinie nt. odczuć pokazanych osób i szczegółowo je uzasadnia

	jest na ogół komunikatywny	większości komunikatywny	rozmowach jest komunikatywny	- w w/w rozmowach jest komunikatywny
--	----------------------------	--------------------------	------------------------------	--------------------------------------

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>MWB str. 56-59</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>4f Writing + 4 Language Knowledge Language Focus</b>	– zna podstawowe słownictwo służące do omawiania problemów zw. z różnymi okresami i stylami życia oraz wyrażania opinii na ten temat, w tym znaczną część zwrotów wyrażających opinie i poglądy	– zna znaczną część słownictwa służącego do omawiania problemów zw. z różnymi okresami i stylami życia oraz wyrażania opinii na ten temat, w tym większość zwrotów wyrażających opinie i poglądy	– zna większość słownictwa służącego do omawiania problemów zw. z różnymi okresami i stylami życia oraz wyrażania opinii na ten temat, w tym zwroty wyrażające opinie i poglądy	– zna prawie całe słownictwo służące do omawiania problemów zw. z różnymi okresami i stylami życia oraz wyrażania opinii na ten temat, w tym zwroty wyrażające opinie i poglądy
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW W JĘZYKOWYCH</b>	– zna podstawowe słownictwo opisujące wyjątkowe umiejętności młodej osoby posługującej się 11 językami – w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających	– zna znaczną część słownictwa opisującego wyjątkowe umiejętności młodej osoby posługującej się 11 językami – w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków	– zna większość słownictwa opisującego wyjątkowe umiejętności młodej osoby posługującej się 11 językami – w/w wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z	– zna prawie całe słownictwo opisujące wyjątkowe umiejętności młodej osoby posługującej się 11 językami – w/w wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe ze



	<p>znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<p>językowych (tekst z lukami otwartymi, zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<p>lukami otwartymi, zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<p>słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>
<p><b>ROZUMIE NIE WYPOWI EDZI I PRZETWA- RZANIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w rozprawce, tekstach, notatkach i zdaniach</li> <li>- w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę prezentującą opinię (<i>an opinion essay</i>), w tym zastępuje znaczną część wskazanych słów, zwrotów i zdań innymi, podobnymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w rozprawce, tekstach, notatkach i zdaniach</li> <li>- w większości poprawnie analizuje przykładową rozprawkę prezentującą opinię (<i>an opinion essay</i>), w tym zastępuje większość wskazanych słów, zwrotów i zdań innymi, podobnymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w rozprawce, tekstach, notatkach i zdaniach</li> <li>- poprawnie analizuje przykładową rozprawkę prezentującą opinię (<i>an opinion essay</i>), w tym zastępuje prawie wszystkie wskazane słowa, zwroty i zdania innymi, podobnymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w rozprawce, tekstach, notatkach i zdaniach</li> <li>- poprawnie analizuje przykładową rozprawkę prezentującą opinię (<i>an opinion essay</i>), w tym zastępuje wskazane słowa, zwroty i zdania innymi, podobnymi</li> </ul>

<p><b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym polegających na rozwijaniu notatek i tworzeniu akapitów</li> <li>- zna zasady pisania rozprawki w/w typu i potrafi napisać rozprawkę sterowaną (w oparciu o wysłuchany tekst i notatki) prezentującą opinię nt. znaczenia przyjaciół w życiu; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym polegających na rozwijaniu notatek i tworzeniu akapitów</li> <li>- zna zasady pisania rozprawki w/w typu i potrafi napisać rozprawkę sterowaną (w oparciu o wysłuchany tekst i notatki) prezentującą opinię nt. znaczenia przyjaciół w życiu; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym polegających na rozwijaniu notatek i tworzeniu akapitów</li> <li>- zna zasady pisania rozprawki w/w typu i potrafi napisać rozprawkę sterowaną (w oparciu o wysłuchany tekst i notatki) prezentującą opinię nt. znaczenia przyjaciół w życiu; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym polegających na rozwijaniu notatek i tworzeniu akapitów</li> <li>- zna zasady pisania rozprawki w/w typu i potrafi napisać rozprawkę sterowaną (w oparciu o wysłuchany tekst i notatki) lub własną prezentującą opinię nt. znaczenia przyjaciół w życiu; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<p><b>MWB str. 60-63</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania</li> </ul>

<p><b>ROZUMIE NIE WYPOWI EDZI I PRZETWA- RZANIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście oraz w zdaniach)</li> <li>- odpowiada krótko na ogół prawidłowo na pytania do tekstu <i>In Pursuit of Happiness</i> oraz na ogół poprawnie przekazuje podstawowe informacje z tekstu o organizacji ACE pomagającej bezdomnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście oraz w zdaniach)</li> <li>- odpowiada krótko w większości prawidłowo na pytania do tekstu <i>In Pursuit of Happiness</i> oraz w większości poprawnie przekazuje podstawowe informacje z tekstu o organizacji ACE pomagającej bezdomnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście oraz w zdaniach)</li> <li>- odpowiada krótko prawidłowo na pytania do tekstu <i>In Pursuit of Happiness</i> oraz poprawnie przekazuje podstawowe informacje z tekstu o organizacji ACE pomagającej bezdomnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście oraz w zdaniach)</li> <li>- odpowiada prawidłowo, wyczerpująco na pytania do tekstu <i>In Pursuit of Happiness</i> oraz poprawnie przekazuje informacje z tekstu o organizacji ACE pomagającej bezdomnym</li> </ul>
---	---	---	--	--

<p><b>TWORZENIE WYPowiedzi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze na ogół poprawnie e-mail prywatny udzielający rad koledze, który jest prześladowany w szkole, lub uczestniczy w dialogu dot. tej sytuacji: udziela rad i jest na ogół komunikatywny</li> <li>- potrafi napisać rozprawkę nt. znaczenia posiadania hobby; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze w większości poprawnie e-mail prywatny udzielający rad koledze, który jest prześladowany w szkole, lub uczestniczy w dialogu dot. tej sytuacji: udziela rad i jest w większości komunikatywny</li> <li>- zbiera informacje i krótko w większości poprawnie prezentuje organizacje pomagające bezdomnym w Polsce/Europie (projekt ICT)</li> <li>- potrafi napisać rozprawkę nt. znaczenia posiadania hobby; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze poprawnie e-mail prywatny udzielający rad koledze, który jest prześladowany w szkole, lub uczestniczy w dialogu dot. tej sytuacji: udziela rad i jest komunikatywny</li> <li>- zbiera informacje i krótko prezentuje organizacje pomagające bezdomnym w Polsce/Europie (projekt ICT)</li> <li>- potrafi napisać rozprawkę nt. znaczenia posiadania hobby; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze poprawnie e-mail prywatny udzielający rad koledze, który jest prześladowany w szkole, oraz uczestniczy w dialogu dot. tej sytuacji: udziela rad i jest komunikatywny</li> <li>- zbiera informacje i prezentuje organizacje pomagające bezdomnym w Polsce/Europie (projekt ICT)</li> <li>- potrafi napisać rozprawkę nt. znaczenia posiadania hobby; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
------------------------------------	---	--	--	--





UCZEŃ:

MODULE 5 – ART

<p><b>5a + 5b</b> <b>Reading</b> <b>Vocabulary</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo dot. omawiania i recenzowania dzieł sztuki i wytworów kultury, takich jak filmy, książki, przedstawienia teatralne, koncerty, wystawy</li> <li>- zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>box-office hit, lifelike, virtual images</i>) oraz ich synonimy (np. <i>truly – really</i>)</li> <li>- potrafi częściowo poprawnie przetłumaczyć na język angielski krótką recenzję z lokalnej gazety</li> <li>- zna podstawowe słownictwo opisujące różne dziedziny kultury i osoby z nimi związane; zna część prezentowanych idiomów i stara się je porównać z idiomami w języku polskim</li> <li>- zna podstawowe słownictwo związane ze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa dot. omawiania i recenzowania dzieł sztuki i wytworów kultury, takich jak filmy, książki, przedstawienia teatralne, koncerty, wystawy</li> <li>- zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>computer-generated imagery, integrate, applied</i>) oraz ich synonimy (np. <i>combine – join together</i>)</li> <li>- potrafi na ogół poprawnie przetłumaczyć na język angielski krótką recenzję z lokalnej gazety</li> <li>- zna znaczną część słownictwa opisującego różne dziedziny kultury i osoby z nimi związane; zna znaczną część prezentowanych idiomów i stara się je porównać z idiomami w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa dot. omawiania i recenzowania dzieł sztuki i wytworów kultury, takich jak filmy, książki, przedstawienia teatralne, koncerty, wystawy</li> <li>- zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy</li> <li>- potrafi w większości poprawnie przetłumaczyć na język angielski krótką recenzję z lokalnej gazety</li> <li>- zna większość słownictwa opisującego różne dziedziny kultury i osoby z nimi związane; zna większość prezentowanych idiomów i umie je porównać z idiomami w języku polskim</li> <li>- zna większość słownictwa związanego ze środkami masowego przekazu (gazety,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna prawie całe słownictwo dot. omawiania i recenzowania dzieł sztuki i wytworów kultury, takich jak filmy, książki, przedstawienia teatralne, koncerty, wystawy</li> <li>- zna wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy</li> <li>- potrafi poprawnie przetłumaczyć na język angielski krótką recenzję z lokalnej gazety</li> <li>- zna prawie całe słownictwo opisujące różne dziedziny kultury i osoby z nimi związane; zna prezentowane idiomy i umie je porównać z idiomami w języku polskim</li> <li>- zna prawie całe słownictwo związane ze środkami masowego przekazu (gazety, czasopisma, radio, TV)</li> <li>- zna prezentowane czasowniki złożone oraz wyrażenia przyimkowe</li> </ul>
<p><b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW W JĘZYKOWYCH</b></p>				



	<p>środkami masowego przekazu (gazety, czasopisma, radio, TV)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych oraz wyrażeń przyimkowych zw. z w/w tematyką</li> <li>- w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa związanego ze środkami masowego przekazu (gazety, czasopisma, radio, TV)</li> <li>- zna większość prezentowanych czasowników złożonych oraz wyrażeń przyimkowych zw. z w/w tematyką</li> <li>- w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<p>czasopisma, radio, TV)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone oraz wyrażenia przyimkowe zw. z w/w tematyką</li> <li>- w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<p>zw. z w/w tematyką</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>
--	---	--	--	--

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIE NIE WYPOWI EDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>- na ogół poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada krótko, na ogół prawidłowo na pytania do tekstu; sporządza notatki dot. głównych myśli poszczególnych akapitów tekstu i krótko streszcza go w języku polskim</li> <li>- w zadaniu słowotwórczym w części luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>- w większości poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada krótko, w większości prawidłowo na pytania do tekstu; sporządza notatki dot. głównych myśli poszczególnych akapitów tekstu i streszcza go w języku polskim</li> <li>- w zadaniu słowotwórczym w znacznej części luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>- poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada krótko, prawidłowo na pytania do tekstu; sporządza notatki dot. głównych myśli poszczególnych akapitów tekstu i krótko streszcza go w języku angielskim</li> <li>- w zadaniu słowotwórczym w większości luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>- poprawnie uzupełnia wszystkie luki w krótkich tekstach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada prawidłowo i wyczerpująco na pytania do tekstu; sporządza notatki dot. głównych myśli poszczególnych akapitów tekstu i streszcza go w języku angielskim</li> <li>- w zadaniu słowotwórczym w prawie wszystkich luk wstawia właściwe wyrazy</li> </ul>

<p><b>TWORZENIE WYPOWIĘDZI I REAGOWANIE</b></p>	<p>- w ćwiczeniu wstępnym do tekstu umie krótko, w większości poprawnie opisać film <i>Avatar</i> oraz utworzyć 2 proste pytania na jego temat</p>	<p>- w ćwiczeniu wstępnym do tekstu umie krótko opisać film <i>Avatar</i> oraz utworzyć 3 proste pytania na jego temat - stara się wyrazić krótką opinię dot. wyjątkowości filmu <i>Avatar</i></p>	<p>- w ćwiczeniu wstępnym do tekstu umie opisać film <i>Avatar</i> oraz utworzyć 3 pytania na jego temat - umie wyrazić krótką opinię dot. wyjątkowości filmu <i>Avatar</i></p>	<p>- w ćwiczeniu wstępnym do tekstu umie opisać film <i>Avatar</i> oraz utworzyć kilka pytań na jego temat - umie wyrazić opinię dot. wyjątkowości filmu <i>Avatar</i></p>
<p><b>MWB str. 68-71</b></p>	<p>- rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań</p>	<p>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań</p>	<p>- rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań</p>	<p>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania</p>

**UCZEŃ:**

<p><b>5c + 5d + 5e</b> <b>Grammar</b> <i>in use</i> <b>Listening skills</b> <b>Speaking skills</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i rozumie strukturę i użycie strony biernej; zna użycie przyimków <i>with, by</i> oraz zasady zamiany zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej; zna strukturę i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that..., He is believed to be...</i></li> <li>- zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji <i>have something done</i></li> <li>- zna użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych</li> <li>- zna podstawowe słownictwo dot. omawiania i recenzowania koncertu i filmu, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>upcoming, acting talent, main role</i>)</li> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do omawiania programu TV i prowadzenia negocjacji dot. oglądania wybranych audycji, w tym do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i rozumie strukturę i użycie strony biernej; zna użycie przyimków <i>with, by</i> oraz zasady zamiany zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej; zna strukturę i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that..., He is believed to be...</i></li> <li>- zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji <i>have something done</i></li> <li>- zna użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych</li> <li>- zna znaczną część słownictwa dot. omawiania i recenzowania koncertu i filmu, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>standing ovation, supporting cast, venue, breathtaking performance</i>)</li> <li>- zna większość słownictwa służącego do omawiania programu TV i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i rozumie strukturę i użycie strony biernej; zna użycie przyimków <i>with, by</i> oraz zasady zamiany zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej; zna strukturę i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that..., He is believed to be...</i></li> <li>- zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji <i>have something done</i></li> <li>- zna użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych</li> <li>- zna większość słownictwa dot. omawiania i recenzowania koncertu i filmu, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>- zna prawie całe słownictwo służące do omawiania programu TV i prowadzenia negocjacji dot. oglądania wybranych audycji, w tym do zgłaszania propozycji, ich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i rozumie strukturę i użycie strony biernej; zna użycie przyimków <i>with, by</i> oraz zasady zamiany zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej; zna strukturę i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that..., He is believed to be...</i></li> <li>- zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji <i>have something done</i></li> <li>- zna użycie zaimków zwrotnych i emfatycznych</li> <li>- zna prawie całe słownictwo dot. omawiania i recenzowania koncertu i filmu, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>- zna słownictwo służące do omawiania programu TV i prowadzenia negocjacji dot. oglądania wybranych audycji, w tym do zgłaszania propozycji, ich akceptacji i odrzucania</li> </ul>
<p><b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW W JĘZYKOWYCH</b></p>				

	<p>zgłaszania propozycji, ich akceptacji i odrzucania oraz wyrażania opinii i preferencji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania i porównywania różnych form rozrywki i sposobów spędzania czasu wolnego</li> <li>- zna zasady wymowy liter <i>oo</i> jako głoski /u/, /u:/, /ʌ/ , /ɔ:/ oraz prezentowane przykłady wyrazów z tego typu wymową</li> <li>- w/w wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<p>prowadzenia negocjacji dot. oglądania wybranych audycji, w tym do zgłaszania propozycji, ich akceptacji i odrzucania oraz wyrażania opinii i preferencji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa służącego do opisywania i porównywania różnych form rozrywki i sposobów spędzania czasu wolnego</li> <li>- zna zasady wymowy liter <i>oo</i> jako głoski /u/, /u:/, /ʌ/ , /ɔ:/ oraz prezentowane przykłady wyrazów z tego typu wymową</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<p>akceptacji i odrzucania oraz wyrażania opinii i preferencji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna prawie całe słownictwo służące do opisywania i porównywania różnych form rozrywki i sposobów spędzania czasu wolnego</li> <li>- zna zasady wymowy liter <i>oo</i> jako głoski /u/, /u:/, /ʌ/, /ɔ:/ oraz przykłady wyrazów z tego typu wymową</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<p>oraz wyrażania opinii i preferencji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna słownictwo służące do opisywania i porównywania różnych form rozrywki i sposobów spędzania czasu wolnego</li> <li>- zna zasady wymowy liter <i>oo</i> jako głoski /u/, /u:/, /ʌ/, /ɔ:/ oraz przykłady wyrazów z tego typu wymową</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>
--	---	---	--	--

<b>ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIE NIE WYPOWI EDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach, rozmowie i zdaniach</li> <li>- w krótkim tekście wstawia w znaczną część luk czasowniki w poprawnej formie strony biernej</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk informacyjnych i wybór wielokrotny); w rozmowie umie uzupełnić poprawnie znaczną część luk i odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach, rozmowie i zdaniach</li> <li>- w krótkim tekście wstawia w większość luk czasowniki w poprawnej formie strony biernej</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk informacyjnych i wybór wielokrotny); w rozmowie umie uzupełnić poprawnie większość luk i odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, rozmowie i zdaniach</li> <li>- w krótkim tekście wstawia w prawie wszystkie luki czasowniki w poprawnej formie strony biernej</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk informacyjnych i wybór wielokrotny); w rozmowie umie uzupełnić poprawnie wszystkie luki i odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach, rozmowie i zdaniach</li> <li>- w krótkim tekście wstawia we wszystkie luki czasowniki w poprawnej formie strony biernej</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (uzupełnianie luk informacyjnych i wybór wielokrotny); w rozmowie umie uzupełnić poprawnie wszystkie luki i odegrać obydwie role</li> </ul>

**TWORZENIE  
WYPOWIĘDZI I  
REAGOWANIE**

- zbiera informacje i w większości poprawnie krótko prezentuje wybraną historyczną budowlę w Polsce/ Europie, używając strony biernej
- uczestniczy w rozmowie sterowanej nt. planów oglądania wybranych programów TV; umie na ogół poprawnie negocjować i odegrać jedną z ról, jest na ogół komunikatywny
- na ogół poprawnie, używając większości podanych zwrotów, porównuje zdjęcia przedstawiające 2 różne formy rozrywki oraz wyraża krótką opinię na ich temat i krótko opisuje swoje ulubione sposoby spędzania czasu wolnego

- zbiera informacje i krótko prezentuje wybraną historyczną budowlę w Polsce/ Europie, używając strony biernej
- uczestniczy w rozmowie sterowanej nt. planów oglądania wybranych programów TV; umie w większości poprawnie negocjować i odegrać jedną z ról, jest w większości komunikatywny
- w większości poprawnie, używając podanych zwrotów, porównuje zdjęcia przedstawiające 2 różne formy rozrywki oraz wyraża krótką opinię na ich temat i krótko opisuje swoje ulubione sposoby spędzania czasu wolnego

- zbiera informacje i dokonuje prezentacji wybranej historycznej budowli w Polsce/ Europie, używając strony biernej
- w miarę swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną nt. planów oglądania wybranych programów TV; umie poprawnie negocjować i odegrać jedną z ról, jest komunikatywny
- poprawnie, używając podanych zwrotów, porównuje zdjęcia przedstawiające 2 różne formy rozrywki oraz wyraża opinię na ich temat i opisuje swoje ulubione sposoby spędzania czasu wolnego

- zbiera informacje i dokonuje szczegółowej prezentacji wybranej historycznej budowli w Polsce/ Europie, używając strony biernej
- swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną nt. planów oglądania wybranych programów TV; umie poprawnie negocjować i odegrać obydwie role, jest komunikatywny
- poprawnie, używając podanych zwrotów i swojego słownictwa, porównuje zdjęcia przedstawiające 2 różne formy rozrywki oraz wyraża opinię na ich temat i wyczerpująco opisuje swoje ulubione sposoby spędzania czasu wolnego

**UCZEŃ:**

<p align="center"><b>5f Writing + 5 Language Knowledge Language Focus</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo służące do opisywania i recenzowania filmów, książek, koncertów, w tym znaczną część zwrotów służących do wyrażania rekomendacji</li> <li>- zna podstawowe słownictwo omawiające twórców i ich dzieła, na przykładzie sztuki Jacksona Pollocka, oraz dotyczące różnych form rozrywki i wytworów kultury, w tym fenomenu tzw. oper mydlanych</li> <li>- w/w wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania i recenzowania filmów, książek, koncertów, w tym większość zwrotów służących do wyrażania rekomendacji</li> <li>- zna znaczną część słownictwa omawiającego twórców i ich dzieła, na przykładzie sztuki Jacksona Pollocka, oraz dotyczącego różnych form rozrywki i wytworów kultury, w tym fenomenu tzw. oper mydlanych</li> <li>- w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa służącego do opisywania i recenzowania filmów, książek, koncertów, w tym prawie wszystkie zwroty służące do wyrażania rekomendacji</li> <li>- zna większość słownictwa omawiającego twórców i ich dzieła, na przykładzie sztuki Jacksona Pollocka, oraz dotyczącego różnych form rozrywki i wytworów kultury, w tym fenomenu tzw. oper mydlanych</li> <li>- w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna prawie całe słownictwo służące do opisywania i recenzowania filmów, książek, koncertów, w tym wszystkie zwroty służące do wyrażania rekomendacji</li> <li>- zna prawie całe słownictwo omawiające twórców i ich dzieła, na przykładzie sztuki Jacksona Pollocka, oraz dotyczące różnych form rozrywki i wytworów kultury, w tym fenomenu tzw. oper mydlanych</li> <li>- w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz</li> </ul>
<p align="center"><b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW W JĘZYKOWYCH</b></p>				



	<p>część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<p>ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<p>powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<p>rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>
<p><b>ROZUMIE NIE WYPOWI EDZI I PRZETWA- RZANIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w recenzji, tekstach i zdaniach</li> <li>- na ogół poprawnie analizuje przykładową recenzję filmu, w tym dobiera opisy do akapitów; w krótkich tekstach uzupełnia poprawnie znaczną część luk podanymi wyrazami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w recenzji, tekstach i zdaniach</li> <li>- w większości poprawnie analizuje przykładową recenzję filmu, w tym dobiera opisy do akapitów; w krótkich tekstach uzupełnia poprawnie większość luk podanymi wyrazami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w recenzji, tekstach i zdaniach</li> <li>- poprawnie analizuje przykładową recenzję filmu, w tym dobiera opisy do akapitów; w krótkich tekstach uzupełnia poprawnie prawie wszystkie luki podanymi wyrazami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w recenzji, tekstach i zdaniach</li> <li>- poprawnie analizuje przykładową recenzję filmu, w tym dobiera opisy do akapitów; w krótkich tekstach uzupełnia poprawnie wszystkie luki podanymi wyrazami</li> </ul>

<b>ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIĘDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dotyczących wyrażania rekomendacji</li> <li>- zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję filmu, który oglądał ostatnio; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dotyczących wyrażania rekomendacji</li> <li>- zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję filmu, który oglądał ostatnio; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dotyczące wyrażania rekomendacji</li> <li>- zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję filmu, który oglądał ostatnio; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dotyczące wyrażania rekomendacji</li> <li>- zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję filmu, który oglądał ostatnio; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>

**UCZEŃ:**

<p style="text-align: center;"><b>ROZUMIE NIE WYPOWI EDZI I PRZETWA- RZANIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje poprawnie część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w tekście oraz zadanie typu P/F)</li> <li>- na ogół prawidłowo prezentuje wybrane informacje o pointyлизmie (neoimpresjonizmie) oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu o J.R.R. Tolkienie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w tekście oraz zadanie typu P/F)</li> <li>- w większości prawidłowo prezentuje wybrane informacje o pointyлизmie (neoimpresjonizmie) oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu o J.R.R. Tolkienie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje poprawnie większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w tekście oraz zadanie typu P/F)</li> <li>- prawidłowo prezentuje wybrane informacje o pointyлизmie (neoimpresjonizmie) oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu o J.R.R. Tolkienie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>- rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w tekście oraz zadanie typu P/F)</li> <li>- prawidłowo prezentuje informacje o pointyлизmie (neoimpresjonizmie) oraz przekazuje informacje z tekstu o J.R.R. Tolkienie</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>TWORZE NIE WYPOWI EDZI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi w miarę poprawnie krótko opisać obraz G. Seurata dołączony do tekstu</li> <li>- zbiera informacje i tworzy krótką, w większości poprawną biografię znanego pisarza polskiego/ europejskiego</li> <li>- potrafi napisać recenzję ostatnio przeczytanej książki; posługuje się podstawowym zasobem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi w większości poprawnie krótko opisać obraz G. Seurata dołączony do tekstu</li> <li>- zbiera informacje i dokonuje krótkiej prezentacji nt. impresjonizmu (projekt ICT)</li> <li>- zbiera informacje i tworzy krótką biografię znanego pisarza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi poprawnie krótko opisać obraz G. Seurata dołączony do tekstu</li> <li>- zbiera informacje i dokonuje prezentacji nt. impresjonizmu (projekt ICT)</li> <li>- zbiera informacje i tworzy biografię znanego pisarza polskiego/ europejskiego</li> <li>- potrafi napisać recenzję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi poprawnie opisać obraz G. Seurata dołączony do tekstu</li> <li>- zbiera informacje i dokonuje wyczerpującej prezentacji nt. impresjonizmu (projekt ICT)</li> <li>- zbiera informacje i tworzy dość szczegółową biografię znanego pisarza polskiego/ europejskiego</li> </ul>

	słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny	– polskiego/ europejskiego potrafi napisać recenzję ostatnio przeczytanej książki; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny	ostatnio przeczytanej książki; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy	– potrafi napisać recenzję ostatnio przeczytanej książki; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
--	--	--	---	--

