



Ten film to hołd złożony magii kina. Film powstał na 60. urodziny jednego z najbardziej opiniotwórczych festiwali filmowych na świecie – Festiwalu w Cannes. Obraz składa się z 34 etiud, zrealizowanych przez światowych reżyserów. Motywem łączącym je wszystkie jest temat kina. Pomysłodawcą jest Gilles Jacob – szef MFF w Cannes.

Nie ulega wątpliwości, że każdy kto szuka w kinie nie tylko rozrywki, ale również sztuki znajdzie tutaj przynajmniej jednego ze swoich ulubieńców. W tej wielokulturowej mieszance, cenieni autorzy, zdobywcy Złotej Palmy składają hołd kinu, a każdy z nich robi to w swoisty dla siebie sposób.