

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY
JĘZYK ANGIELSKI – Agnieszka Puchajda**

klasa 3F gr 1, rok szkolny 2020/2021

Repetytorium – poziom rozszerzony
Wyd. Macmillan

WYMAGANIA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
<p>Wymagania na ocenę nie sprawności ucznia</p> <p>Uczeń rozumie proste typowe wypowiedzi (np. ogłoszenia, komunikaty, ogłoszenia, rozmowy) i wyrażane wyraźnie, w wypowiedzi głównej i w częściach (np. tytuł, podtytuł, nagłówek), rozróżnia i nieformalny i formalny kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń rozumie podstawowe informacje zawarte w tekście, rozróżnia informacje prawdziwe od fałszywych, potrafi wskazać temat wysłuchanego tekstu.</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto potrafi zwykle poprawnie określić problematykę tekstu i poszczególnych części tekstu. Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto potrafi dobrze określić główną myśl tekstu oraz poszczególnych części tekstu i wyszukiwać w nich informacje (dopuszczalne są pewne nieścisłości, nie mające istotnego wpływu na całościowe jego zrozumienie), poprawnie określa kontekst wypowiedzi i intencję autora.</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto rozumie bardzo dobrze wysłuchany tekst, potrafi dokonać właściwego wyboru informacji, potrafi ustosunkować się do informacji zawartych w tekście, wyciągać wnioski, określać intencje nadawcy, rozróżniać kontekst oraz styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę celującą, a ponadto rozumie t...</p>
<p>Wymagania na ocenę sprawności ucznia</p> <p>Uczeń potrafi</p>	<p>Przy formułowaniu</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na</p>	<p>Uczeń spełnia wszystkie</p>	<p>Uczeń wy... płynnie,</p>

<p>krótkie i ałe wypowiedzi pisuje, uje oraz e reagować na przetwarzać. osuje środki e służące iu dnych funkcji ych oraz emocjonalnych. dział w , argumentuje i argumenty, ia swoje opinie opinie innych.</p>	<p>wypowiedzi ustnych na określony temat, uczeń posługuje się środkami językowymi w stopniu elementarnym, stosuje ubogie słownictwo, nieporadnie używa struktur składniowych, popęnia liczne błędy językowe (gramatyczne i leksykalne), które znacznie zakłócają komunikację.</p>	<p>ocenę dopuszczającą, a ponadto właściwie reaguje językowo na wypowiedź rozmówcy, potrafi podtrzymać rozmowę, formuluje krótkie wypowiedzi, stosując podstawowe słownictwo, ograniczony zakres struktur składniowych; wypowiedź zawiera liczne powtórzenia i błędy językowe (gramatyczne i leksykalne), które częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>ocenę dostateczną, a ponadto potrafi samodzielnie formułować wypowiedzi stosując słownictwo i frazologię zgodną z tematem oraz niezbyt urozmaicone struktury składniowe, popęniając nieliczne błędy (gramatyczne i leksykalne)które nie zakłócają komunikacji, stosuje poprawną wymowę i intonację, potrafi zainicjować, podtrzymać i zakończyć rozmowę, wyrazić własną opinię, negocjować, relacjonować wypowiedzi innych osób. Uczeń dość płynnie przekazuje swoje myśli, choć sformułowania nie zawsze brzmia naturalnie.</p>	<p>wymagania na ocenę dobrą, a ponadto wykazuje samodzielność i kreatywność w formułowaniu własnych wypowiedzi, stosuje urozmaicone struktury składniowe, bogate słownictwo i frazologię powiązaną z tematem, popęnia sporadyczne błędy (gramatyczne i leksykalne), które nie zakłócają komunikacji, stosuje poprawną wymowę i intonację. Potrafi reagować adekwatnie do sytuacji, przedstawić i uzasadnić własne opinie, bronić ich i komentować opinie innych osób, wyrazić intencje i stany emocjonalne.</p>	<p>poprawni naturalnie języku ob tworzy zł wypowie stosując urozmaic zwroty. S wszystkie wymagan poziomie bardzo do stopniu w</p>
<p>nie sprawności</p>	<p>Uczeń tworzy</p>	<p>Uczeń spełnia</p>	<p>Uczeń spełnia</p>	<p>Uczeń spełnia</p>	<p>Uczeń for</p>

<p>uczeń tworzy, rza i reaguje na proste, ale wypowiedzi (np. oś, opis, ogłoszenie, ankieta, ka, e-mail, list y, prosty list y. Uczeń odpowiednie ka pisanego leksykalne w określonego powie dzi ch.</p>	<p>wypowiedź w dużym stopniu niespójną, stosuje liczne powtórzenia, popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne, zakłócające komunikaty.</p>	<p>wszystkie wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto formułuje wypowiedź częściowo zgodną z tematem, popełnia dość liczne błędy językowe (gramatyczne i leksykalne). Tekst miejscami jest niespójny i nielogiczny.</p>	<p>wszystkie wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto potrafi omawiać dany temat, częściowo trafnie dobierając argumenty, popełnia nieliczne błędy (gramatyczne i leksykalne). Tworzony tekst jest w większości spójny i logiczny.</p>	<p>wszystkie wymagania na ocenę dobrą trafnie omawia temat, stosuje urozmaicone słownictwo i ciekawe struktury, zachowuje jednorodny styl, pisze pracę bezbłędną lub popełnia sporadyczne błędy (gramatyczne i leksykalne). Tekst jest spójny i logiczny.</p>	<p>bezbłędna wypowiedź zgodną z tematem, korzystając z różnicow struktur i stosuje adekwatn jednorodn Spełnia wszystkie wymagani poziomie bardzo do stopniu w</p>
<p>nie sprawności a uczeń potrafi eć i etować proste edzi pisemne eagować na a związane z oraz określać myśl tekstu, ogólnych części ntencje /autora lub y wypowiedzi. rozpozna je pomiędzy gólnymi ni tekstu; a formalny i alny styl edzi, potrafi edzić się na kstu.</p>	<p>Uczeń rozumie prosty tekst narracyjny, potrafi określić główną myśl tekstu, rozumie ogólny sens dłuższego tekstu, (choć może on zawierać fragmenty dla ucznia niezrozumiałe) Ma trudności z interpretacją tekstu lub reagowaniem na polecenia wymagające głębszego zrozumienia tekstu</p>	<p>Uczeń czyta ze zrozumieniem proste teksty, potrafi określić główne myśli poszczególnych części tekstu, potrafi stwierdzić czy tekst zawiera określone informacje, czasami jednak błędnie reaguje na polecenia do tekstu ze względu na brak zrozumienia pewnych jego fragmentów.</p>	<p>Uczeń czyta ze zrozumieniem dłuższe i bardziej złożone teksty, poprawnie wyszukuje żądane informacje i potrafi je wyselekcjonowa ć. Zwykle poprawnie określa intencje autora i kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń czyta ze zrozumieniem dłuższe, złożone pod względem treści i formy oraz krótkie teksty autentyczne, potrafi interpretować informacje zawarte w tekście; potrafi określić intencje i opinie autora. Uczeń rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu i potrafi wypowiedzieć się na jego temat.</p>	<p>Uczeń roz swobodni złożone te krótkie te autentycz reaguje bezbłędni polecenia tekstu. Uc spełnia w wymagani poziomie oceny bar dobry w s wysokim.</p>
<p>posługuje się w zwiniętym</p>	<p>Uczeń stosuje bardzo</p>	<p>Uczeń stosuje podstawowe</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje leksykę i</p>	<p>Uczeń bardzo dobrze posługuje</p>	<p>Uczeń po się bogaty</p>

<p>n środków nych lnych i cznych), wiający ę pozostałych ń ogólnych w tematów nych w planie ozkładu u.</p>	<p>podstawowe konstrukcje i posługuje się dość ubogim słownictwem, przekazuje treści z trudnością. Jego wypowiedzi ustne i pisemne są pełne powtórzeń i błędów językowych zakłócających komunikaty. Ma problemy z fonetyką. Słabo rozumie teksty słuchane i czytane ze względu na ograniczony zasób środków językowych, jakimi się posługuje.</p>	<p>zwroty i słownictwo, częste powtórzenia i mało naturalne zwroty w języku mówionym i pisanim. Rozumie proste teksty słuchane i czytane, lecz nie zawsze poprawnie reaguje na polecenia do tekstu ze względu na niezrozumienie części tekstów bardziej złożonych. Jego wypowiedzi nie są płynne (szuka słów).</p>	<p>gramatykę przewidzianą dla poziomu B1, a błędy nie zakłócają komunikacji. Stosuje dość zróżnicowane zwroty i wyraża się dość swobodnie w piśmie i mowie. Uczeń posługuje się środkami językowymi pozwalającymi mu na rozumienie tekstów i poprawne stosowanie się do poleceń (choć nie zawsze rozumie całość tekstu).</p>	<p>się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w planie pracy. Bardzo dobrze rozumie teksty i poprawnie stosuje się do poleceń. Tworzy spójne i logiczne, dość zróżnicowane teksty pisemne i mówione.</p>	<p>zasobem środków językowych. Wyraża się płynnie i swobodnie rozumie złożone treści. Uczeń spełnia wszystkie wymagania poziomu oceny bardzo dobry w s wysokim.</p>
--	---	--	--	--	---

<p>Umiejętności – panowuje uczenia się obcych oraz z różnych wiedzy ej, na bieżąco e samooceny i umiejętności. współpracuje z uczniami przy ch lub pracach e .</p>	<p>Uczeń dostrzega błędy i potrafi je poprawić, potrafi korzystać ze słownika. Nie zawsze jednak prawidłowo dokonuje samooceny. W grupie przejawia mało aktywną postawę.</p>	<p>Uczeń potrafi poprawić tekst mówiony lub pisany, potrafi korzystać ze słownika dwujęzycznego i innych źródeł informacji. Nie zawsze trafnie określa posiadane umiejętności. Mało aktywnie działa w pracach w grupie.</p>	<p>Uczeń potrafi ocenić własne postępy w nauce języka obcego, potrafi korzystać z materiałów (w tym autentycznych) do samodzielnej nauki. Prawidłowo posługuje się słownikami dwujęzycznymi, aktywnie współpracuje w grupie.</p>	<p>Uczeń potrafi zaplanować samokształcenie, potrafi korzystać z materiałów (w tym autentycznych) do samodzielnej nauki oraz ocenić własne postępy. Uczeń potrafi efektywnie współdziałać w grupie, przedstawiać prace projektowe.</p>	<p>Uczeń spełnia wszystkie wymagania na poziomie oceny bardzo dobry w s. wysokim.</p>
--	--	---	--	--	---

Uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą w zakresie którejkolwiek z powyższych sprawności, otrzymuje ocenę niedostateczną.

W roku szkolnym 2020/2021 uczniowie spełniają powyższe wymagania dotyczące sprawności (rozumienia tekstów, mówienia i pisania) oraz znajomości środków językowych w szczególności w zakresie tematów leksykalnych i gramatyki (wcześniej omówionych przez nauczyciela na lekcji) określonym poniżej:

1. **Nauka i technika** (np. odkrycia naukowe, wynalazki, obsługa i korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, awarie, technologie informacyjno-komunikacyjne)
2. **Elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka oraz kraju ojczystym**, z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego, w tym znajomości problemów pojawiających się na styku kultur i społeczności
3. **Sport** (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, sportowcy, sport wyczynowy)
4. **Żywnienie** (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, zakupy spożywcze, lokale gastronomiczne, smaki, diety, zasady zdrowego żywienia)
5. **Zdrowie** (np. samopoczucie, choroby oraz urazy i ich objawy, i leczenie, uzależnienia)

6. **Świat przyrody** (np. pogoda, klimat, świat zwierząt i roślin, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, klęski żywiołowe, katastrofy)
7. **Człowiek** (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne)
8. **Dom** (np. miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczenia i wyposażenie, wynajmowanie i kupno oraz sprzedaż mieszkania, prace domowe, remonty)
9. **Życie rodzinne i towarzyskie** (np. okresy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy)
10. **Praca** (np. zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy, rozmowy kwalifikacyjne, dokumenty aplikacyjne, miejsca pracy, rozwój kariery)
11. **Podróżowanie i turystyka** (np. środki transportu, informacja turystyczna, typy wakacji, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, spędzanie czasu na wakacjach, wypadki)
12. **Zakupy i usługi** (np. rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie, zakupy w Internecie i bankowość internetowa, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze, banki, ubezpieczenia)
13. **Państwo i społeczeństwo** (np. struktura państwa, urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, przestępczość, polityka społeczna i gospodarka)
14. **Kultura** (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media)

GRAMATYKA

1. Wyrażanie teraźniejszości: czasy Present Simple, Present Continuous, Present Perfect Simple i Continuous
2. Wyrażanie przeszłości: czasy Past Simple i Continuous, Past Perfect Simple i Continuous, przeszłe zwyczaje (used to/ would i Past Simple), Future in the Past
3. Wyrażanie przyszłości: czasy Present Simple i Continuous w przyszłości, zdania czasowe, konstrukcja going to, czasy Future Simple i Continuous oraz Future Perfect Simple i Continuous
4. Tryby warunkowe (typ 0, 1, 2 i 3) oraz mieszane, wyrażenia podobne do zdań warunkowych - wyrażanie warunków i hipotez, udzielanie rad
5. Wyrażenia typu unreal tense - *wish*, , *would rather*, *if only*, *as if/ as though*, *it's (high) time*, *suppose*, *imagine*

6. Konstrukcje czasownikowe, formy bezokolicznika i imiesłowy - składnia czasowników
7. Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz wyrażenia ilościowe
8. Mowa zależna - przytaczanie konwersacji, czasowniki do przytaczania wypowiedzi
9. Pytania zaczepne (question tags) i wtrącane
10. Zdania złożone: przydawkowe, celu, przyczyny, sposobu, czasowe
11. Przedimki określone i nieokreślone
12. Zaimki osobowe, zwrotne, dzierżawcze
13. Czasowniki modalne - funkcje językowe oraz spekulowanie
14. Strona bierna oraz konstrukcje bierne: have sth done, it is said/ he is said to, get sb to do sth, have sb so sth, make sb do sth
15. Inwersja stylistyczna

PISANIE: formy krótkie (blogi, maile, notki prasowe) oraz rozprawka za i przeciw, rozprawka typu 'opinion essey', artykuły, list oficjalny ze skargą, list motywacyjny, opis osoby i miejsca, recenzja